

A Szerkesztés (Edit) menü

# Áttekintés

Csak az utolsó műveletre

Kijelölések

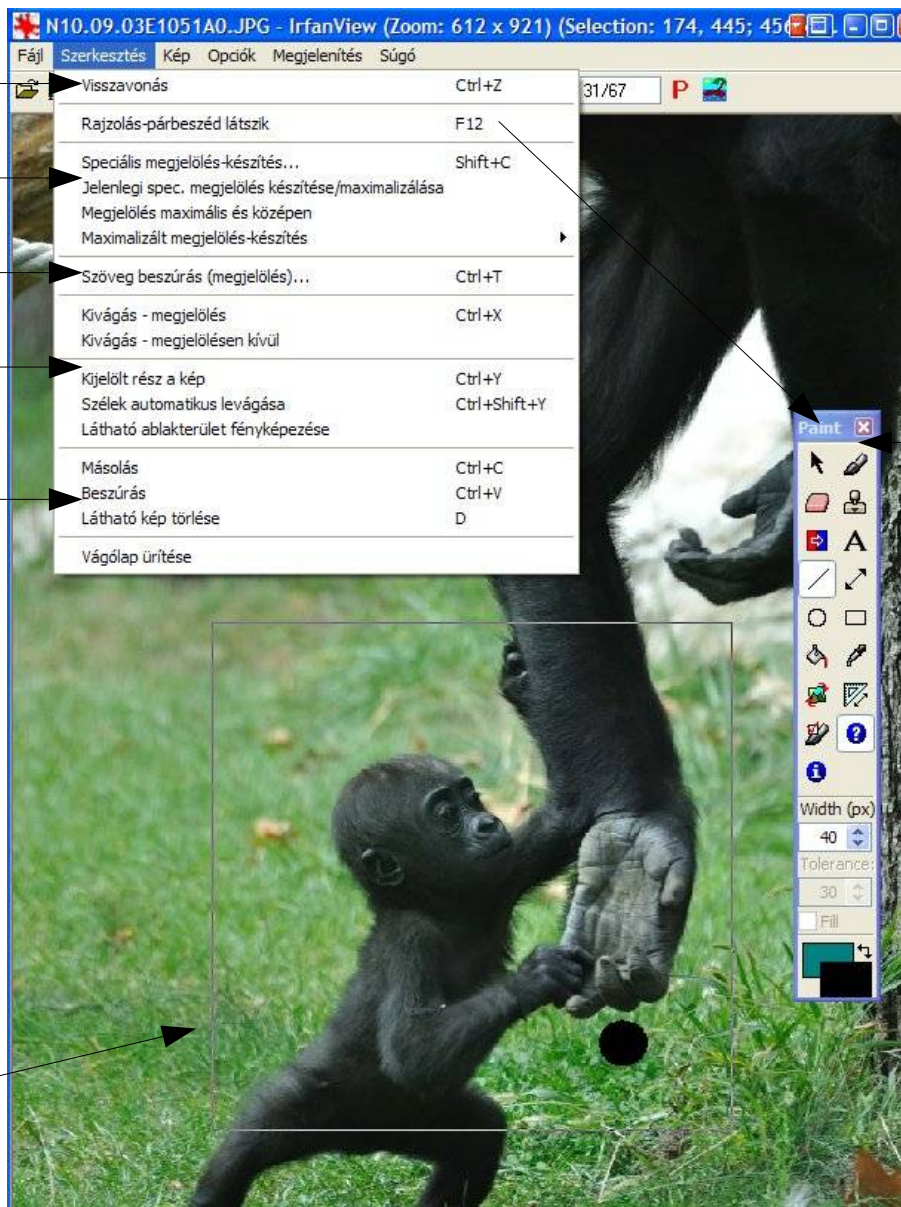
Szöveg

Kivágások

Vágólap műveletek

Kijelölés

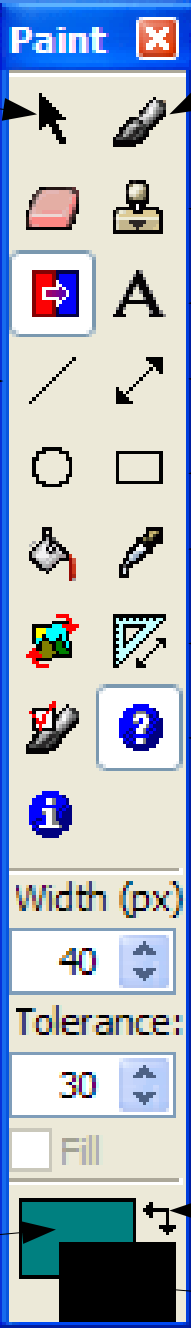
- Ez lesz az új kép
- Csak ez változik (általában)



Rajzeszközök

# A rajzolóeszközök röviden

Részletesen a Súgóban (angolul)



Eszközök csak kijelölésben hatnak

Bal: előtérszínnel; jobb: háttérszínnel fest  
Scrollgörgő: ecsetvastagság

B: háttérszínnel töröl; J: visszaállít

Klónozó; J: forrásválasztás; B: klónozás

B: háttérszínt előtérszínre; J: fordítva  
Tolerancia beállítandó!

Hatékony szöveghez

Egyenes vonal (SHIFT és CTRL is!)

Nyilak; J az eszközre: beállítások

Ellipszis (+SHIFT: kör) rajzolása)

Téglalap (+SHIFT: négyzet) rajzolása

B. előtérrel; J. háttérrel kitölt - Tol!

B: előtérszín; J: háttérszín választás

Egyenesítő eszköz ferde képhez

Távolság- és szögmérő

Ecsetparaméterek

Rövid/hosszú magyarázó szöveg

Vonalvastagság (pixel)

Width (px)  
40

Tolerancia

Tolerance:  
30

Alakzat kitöltve?

Fill

Háttérszín

Csere

Előtérszín

# Kijelölések

- Szabadkézzel (B.egér katt. és húzás) tetszőleges téglalap (adatok címsorban látszanak!)
- Speciális megjelölés (SHIFT C) – adott méretarány, stb, ld. az ábrát
- Jelenlegi spec. megjelölés középre, maximalizálva
- Megjelölés maximálás közepén (CTRL-lel csak középre)
- Néhány konkrét maximalizált kijelölés
- Kijelölés áthelyezése: jobb egérgomb
- Arányos méretváltoztatás: CTRL + bal egérgomb

**Speciális megjelölés készítése**

1) Szélesség/magasság arány:

Nincs

Jelenlegi (képből)

1 : 1

2 : 1       1 : 2

3 : 2       2 : 3

4 : 3       3 : 4

5 : 4       4 : 5

16 : 9       9 : 16

16 : 10       10 : 16

Speciális:

2) Megjelölés mérete/pozíciója:

X-koord.:  Y-koord.:

szélesség:  magasság:

pixel

cm

inch

Kép-DPI:


Alapdimenziók: (pixel):  [arányos]

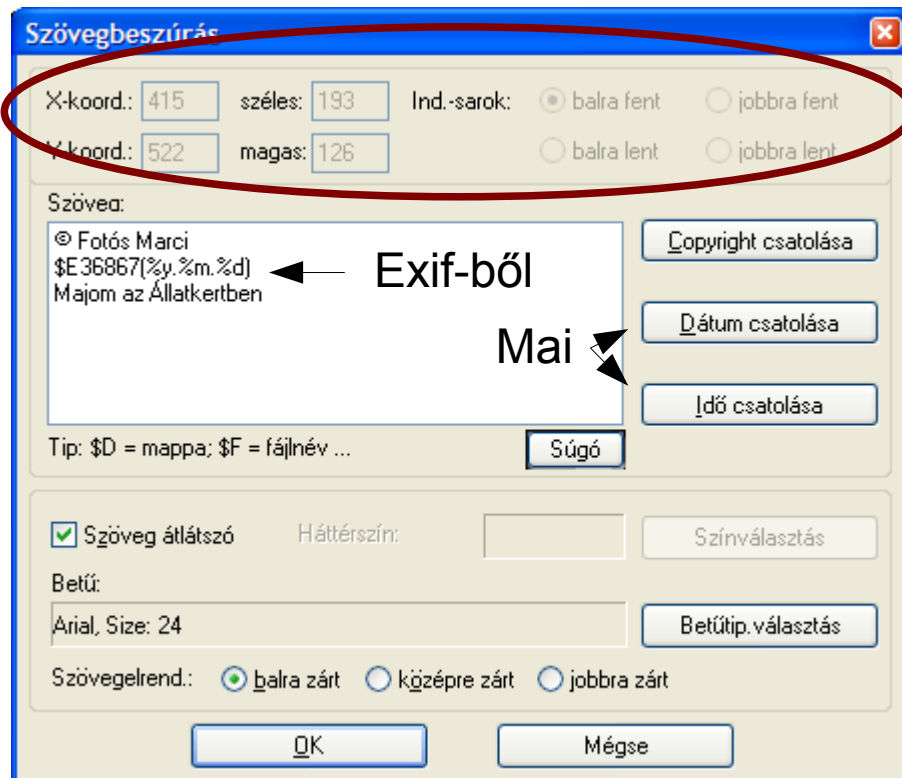
Infó:

A megjelölt áthelyezhető jobb egérgombbal.

CTRL-gomb lenyomása/tartása a megjelölés arányos változtatására.

# Szöveg beszúrása (megjelölés)

- Nem azonos a rajzoló eszköz szövegével, itt alkalmazhatók az átnevezésnél megismert minták
- Először a kijelölést kell elkészíteni, itt a  terület nem működik
- Ez batch módban is működik (batch conversion – csoportos átalakítás)  
Ekkor a kijelölés méretét kell megadni, és hogy hol legyen a képen, pl. jobb alsó sarok)  
Vegyes orientációjú képeknél is jó.



Szövegbeszúrás

X-koord.: 415 széles: 193 Ind.-sarok:  balra fent  jobbra fent  
Y-koord.: 522 magas: 126  balra lent  jobbra lent

Szöveg:

© Fotós Marci  
\$E36867(%y.%m.%d) ← Exif-ből  
Majom az Állatkertben ← Mai

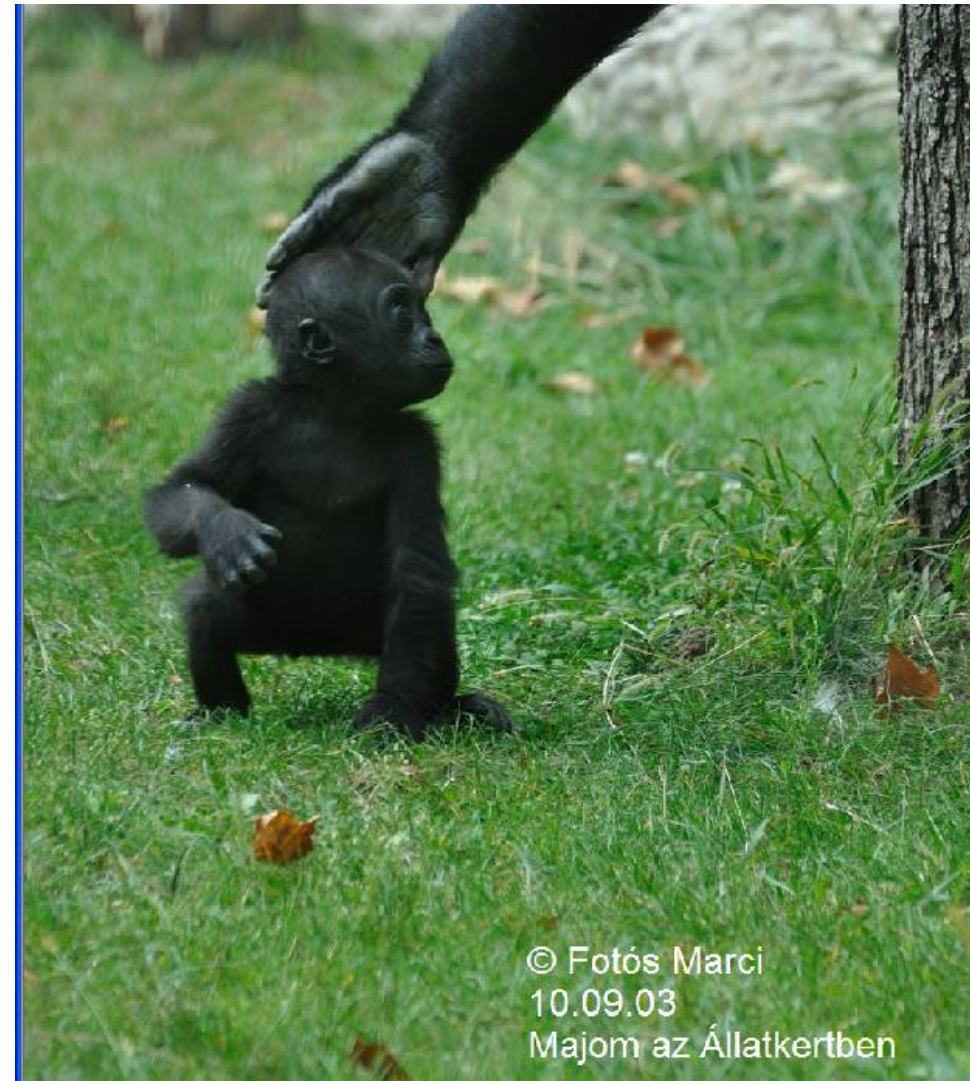
Tip: \$D = mappa; \$F = fájlnev ...

Szöveg átlátszó Háttérszín: Színválasztás

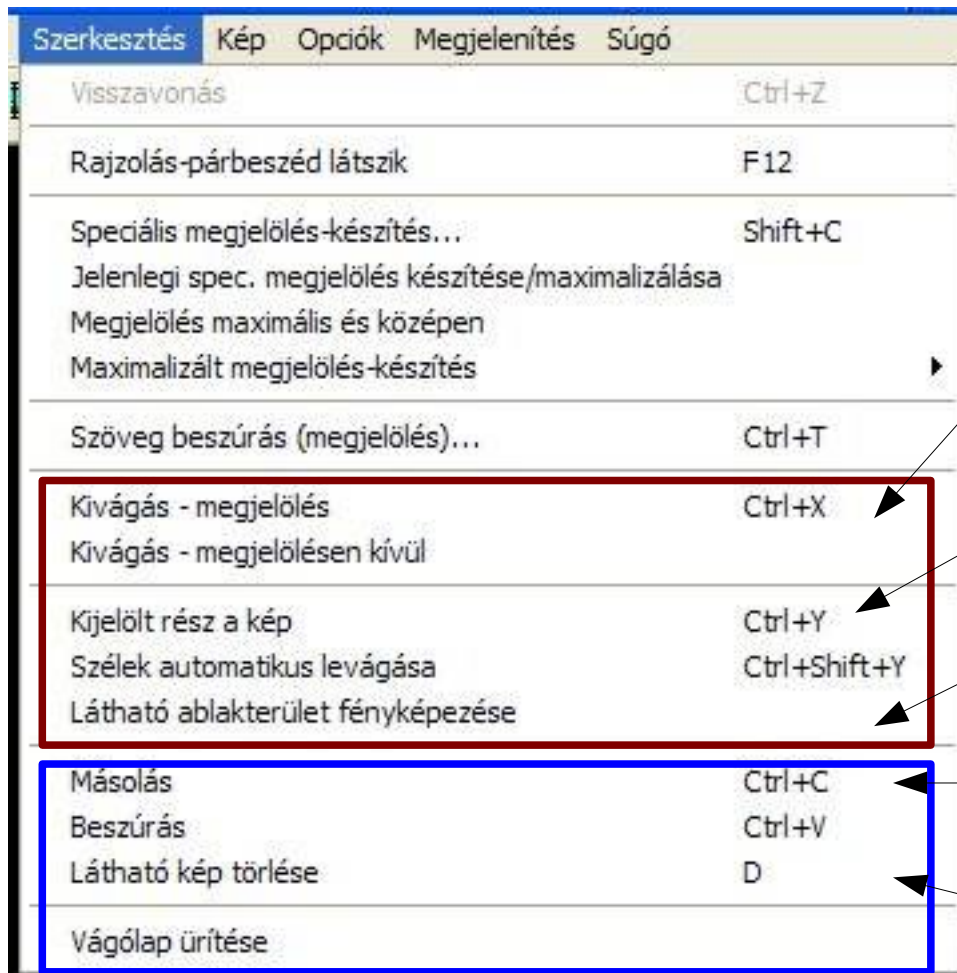
Betű: Arial, Size: 24 Betűtípusválasztás

Szövegelrend.:  balra zárt  középre zárt  jobbra zárt

OK Mégse



# Kivágások ( ), vágólap műveletek ( )



A kijelölés (vagy inverze) a vágólapra  
Ami marad, fekete lesz \*1.

Ez a leghasznosabb, képek vágása

Hasonló, de zoomolt területre is jó,  
nem kell kijelölés

Kijelölést vágólapra, illetve vágólapot  
kijelölésbe \*2

A lemezről nem töröl

Opciók/Beállítások/Lapozás/Szerkesztés:

\*1: szín változtatás

\*2: fit vagy stretch (súgóban rossz fordítás!)

## Feladat (1):

- Tegyük fel, hogy van egy digitális fotókeretünk, melynek képaránya 16:9.
- Az állatkerti képeket vágjuk meg úgy, hogy a képek megfeleljenek ennek a méretaránynak!
- Néhány képre helyezünk el feliratot különböző helyekre, de a jobb alsó sarok maradjon szabadon!
- Az összes kép jobb alsó sarkába írjuk be a nevünket batch módban!
- (A javasolt beállítások a következő oldalon találhatóak.)
- A munka eredményét a korábban létrehozott „Sajat” mappába, vagy annak almappájába mentjük, az eredeti képek maradjanak meg!
- A végeredmény valami olyan lesz, mint ami a „Vegeredmény” mappában látható.

## Feladat (2):

- A „ferde.jpg” kép készítése során a fényképezőgépet nem tartották vízszintesen. Egyenesítsük ki a képet!

# A csoportos szövegbeszúrás javasolt paramétereit

Csoportos konvertálás

Speciális opciók

Szövegbeszúrás paramétereit

The image shows a composite screenshot of the Adobe Photoshop CS2 interface, specifically the 'Csoportos konvertálás' (Batch) and 'Szövegbeszúrás' (Text) dialog boxes. The 'Csoportos konvertálás' dialog is on the left, showing the 'Munka e szerint' (Work on) section with 'Csoportos konvertálás' selected, and the 'Csoportos konvertálás-opciók' (Batch options) section with 'JPG - JPG/JPEG Formát' selected. The 'Speciális opciók' (Special options) section is also visible. The 'Szövegbeszúrás' dialog is on the right, showing the 'Szöveg' (Text) section with 'Kukucs Befálan' entered, and the 'Ind-sarok' (Bleed-through) section with 'jobbára lent' selected. A yellow text overlay at the bottom provides the recommended coordinates and font settings: 'Koordináták: 0; 300 0; 100' and 'Betű: Arial 20, szín sárga'. Arrows point from the text labels to the corresponding fields in the dialog boxes.

**Koordináták: 0; 300  
0; 100**

**Betű: Arial 20, szín sárga**