

A GIMP festő és rajzolóeszközei

Az eszközök felsorolása

Menü: Eszközök/Festőeszközök, vagy eszköztár

Kitöltési eszköz (Bucket fill) – színnel vagy mintával tölti ki a hasonló egybefüggő területet

Színátmenet eszköz (Blend, Gradient) – színátmenettel tölt ki

Ceruza (Pencil) – éles szélű vonalakat rajzol

Ecset (Paintbrush) – lágy szélű vonalakat rajzol

Radír (Eraser) – utána háttérszín vagy átlátszóság marad

Festékszóró (Airbrush) – lágy színezés

Tus (Ink) – toll rajzolatát utánozza

Másoló (Clone) – képrészletek másolása

Javító (Heal) – kisebb hibák (pl. bőrhibák) javítása

Perspektivikus klón (Perspective Clone) – másolás változtatott perspektívával

Elmosás/élesítés (Blur/Sharpen) – szelektív elmosás/életlenítés

Maszatolás (Smudge) - elkenés

Fakítás/sötétítés (Dodge or Burn) – szelektív világosítás/sötétítés

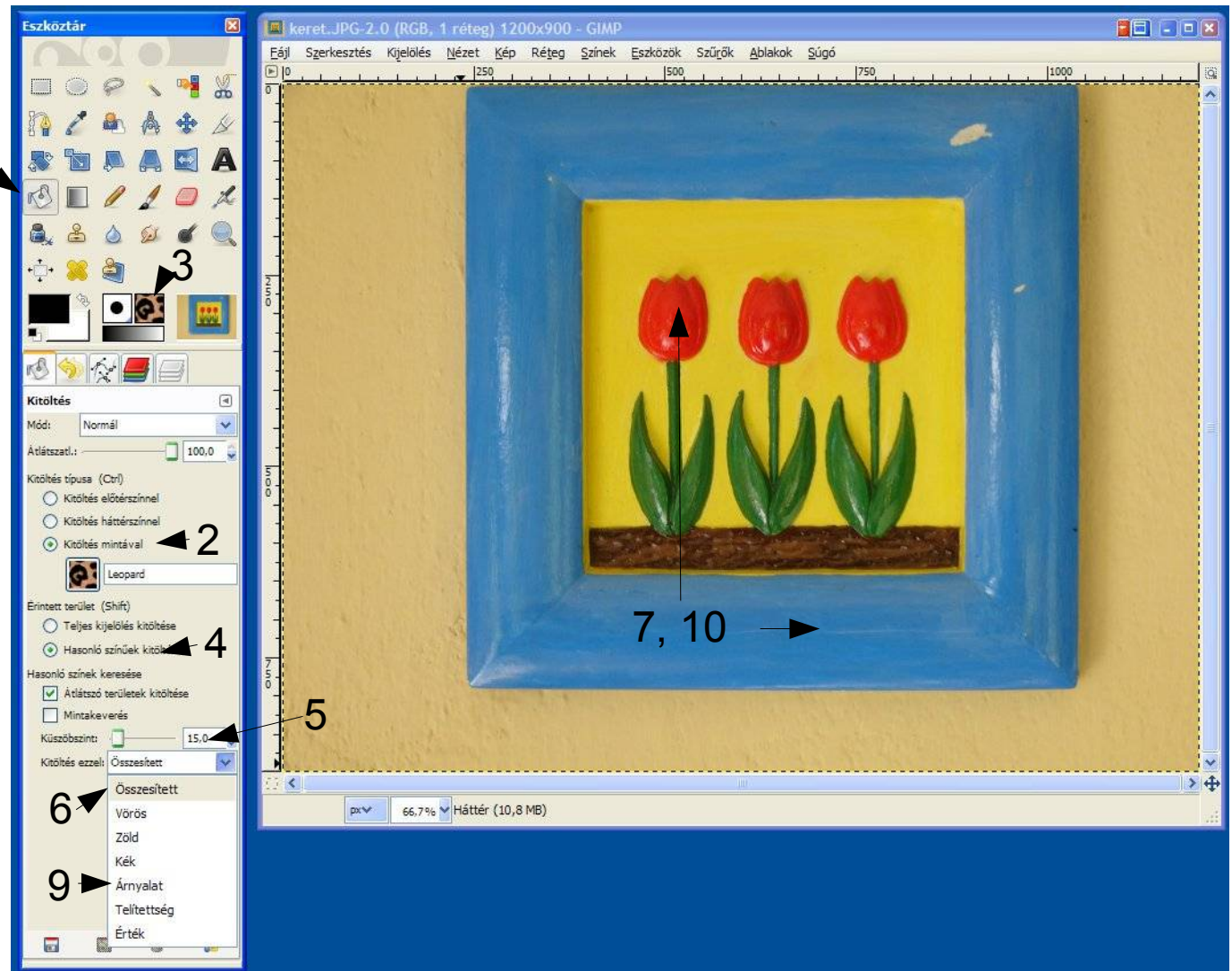
Használatuk előtt nézzük meg, hová akarunk rajzolni (aktív réteg vagy maszk).

Ha a képen van aktív kijelölés, csak azon belül lehet rajzolni.

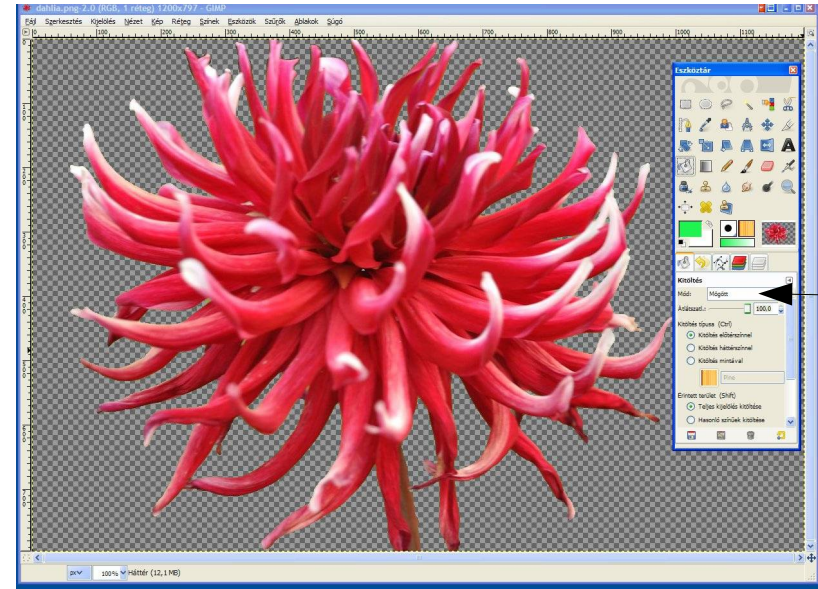
Kitöltési eszköz (Bucket fill)

Nyissuk meg a keret.jpg képet!

1. Az eszköz kiválasztása
2. Kitöltés típusa: mintával
3. Minta: Leopard
4. Csak hasonló területek
5. Küszöbszint: 15 (minél nagyobb, annál jobban kiterjed a terület)
6. Kitöltés ezzel (Fill by): Összesített
7. Klikk a kék keretre (vagy a piros virágra)
8. Visszavonás (CTRL+Z)
9. Kitöltés ezzel (Fill by): Árnyalat (Azaz magyarul helyesen: kitöltés az árnyalat alapján.)
10. Klikk a kék keretre (vagy a piros virágra)

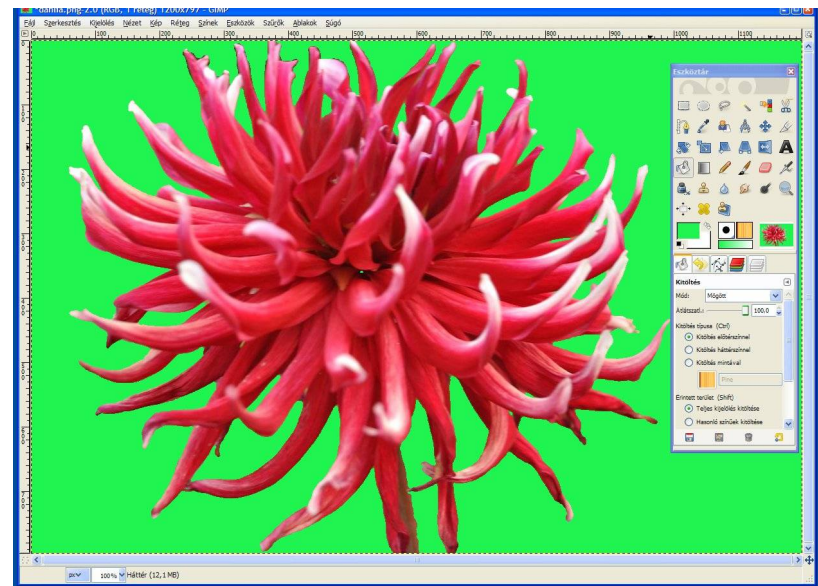


A Mögött (Behind) mód



1

A dahlia.png háttere nem fehér, hanem átlátszó. (.png fájlformátum kezeli az átlátszóságot.) Ha a Kitöltés módját „Mögött”-re állítjuk (1.), akkor „hátról” festjük le a képet.

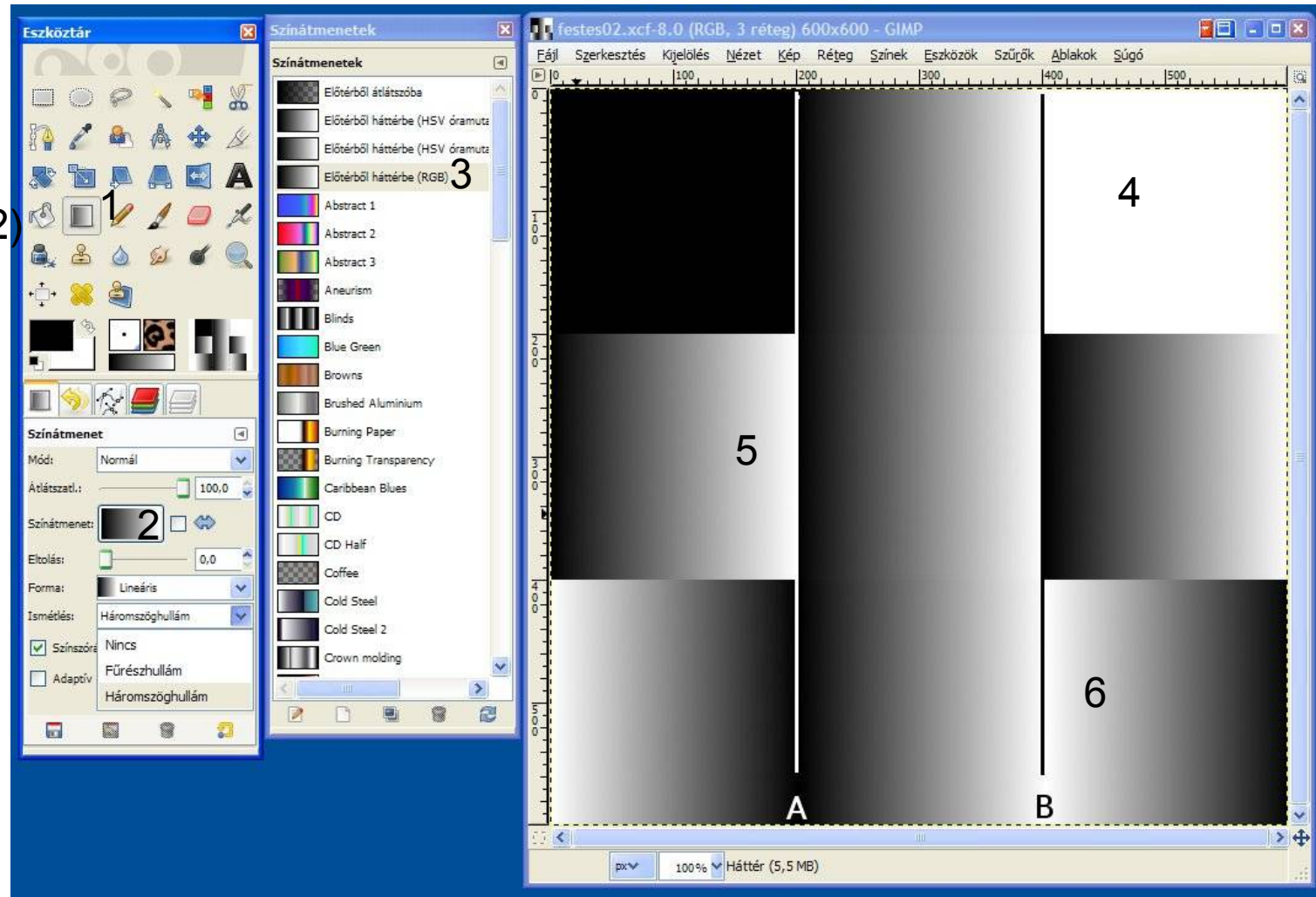


Színátmenet (Gradient fill)

Készítsünk egy 600x600
pixeles üres képet!

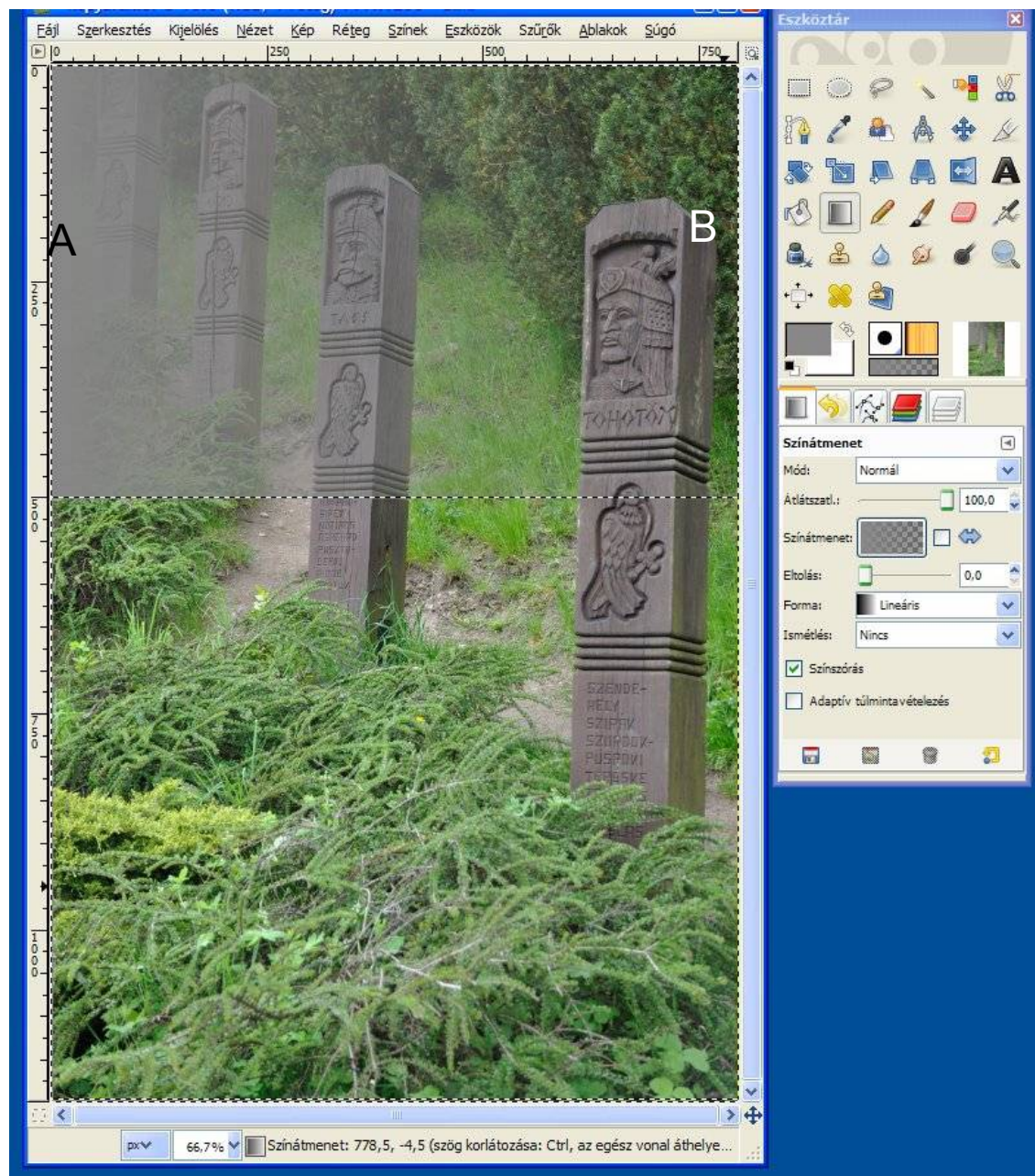
- Színátmenet eszköz (1)
- Színátmenet választása (2)
- Előtérből háttér RGB (3)

- A és B vonalak között
húzzuk az egeret
- Felső rész kijelölése
- Ismétlés nincs (4)
- Középső rész kijelölése
- Ismétlés: fűrészhullám(5)
- Alsó rész kijelölése
- Ismétlés: háromszög (6)
- Nézzük meg a
Forma opciókat is!



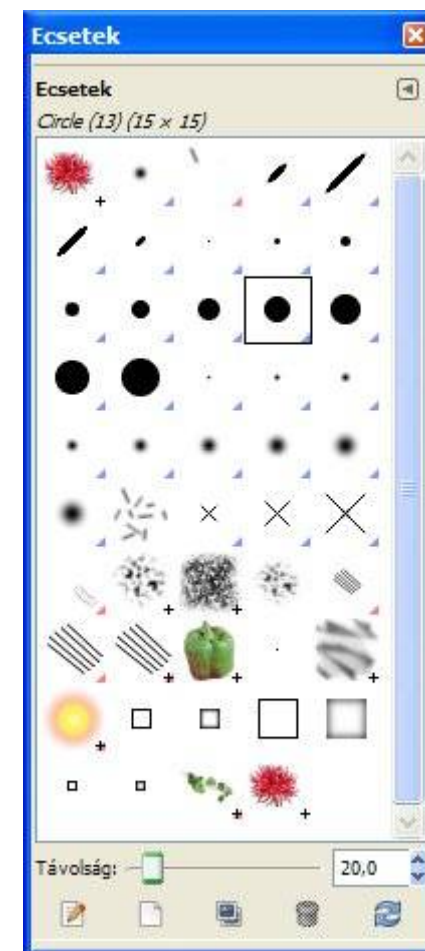
Az előtérből átlátszóba színátmenet

- Nyissuk meg a kopjafak.jpg képet!
- Jelöljük ki a felső részt!
- Előtérszín: 888888 középszürke
- Előtérből átlátszóba színátmenet
- Vízszintes vonal széltől szélig (A-tól B-ig)

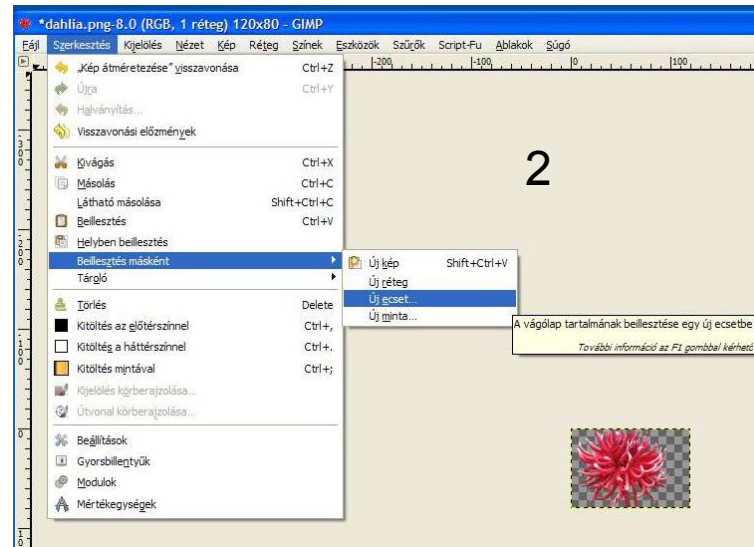
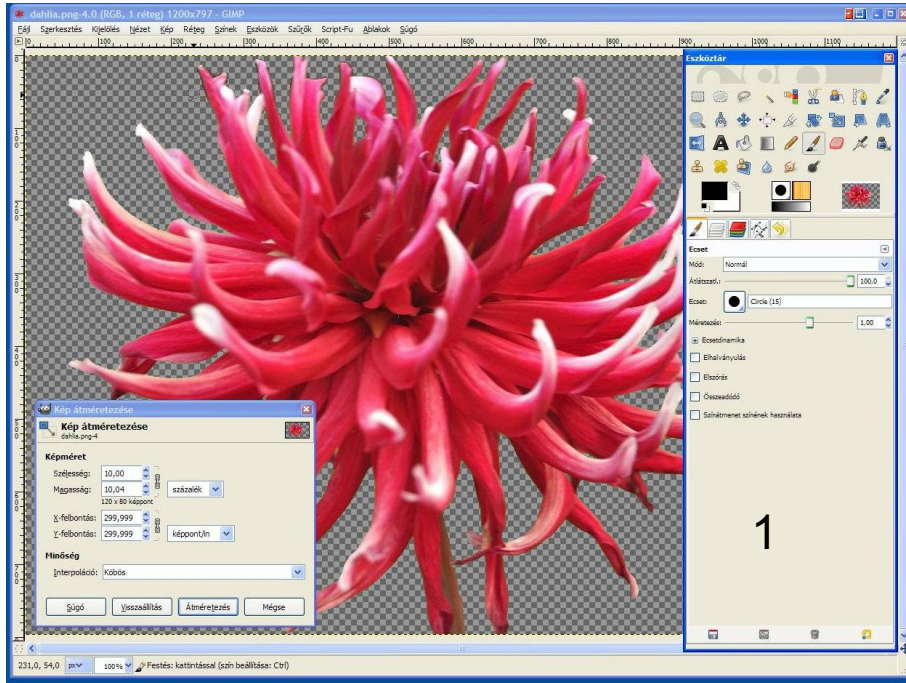


Ecset, ceruza, radír, festékszóró

- Az ecset stb. mintája az Ecsetek párbeszédablakból választható.
- Az ecset széle mindig elmosott szubpixel szinten, a ceruzáé kemény.
- A fekete ecsetek színe az előtér szín, a színeseké a megadott szín.
- Radír: ha nincs alfa csatorna, háttérszín, ha van, átlátszó lesz utána.
- Mód és átlátszatlanóság: mint a rétegeknél
- Méretezés: az ecset nagysága változtatható.
- Ecsetdinamika: digitalizáló tábla esetén működik.
- Festékszóró: sűrűség (rate) és nyomás (pressure) is változtatható.
- Vágólap ecset: a vágólap tartalma megjelenik az ecsetek között.
- Új ecset készítése: kép vágólapra, majd Szerkesztés/Beillesztés másként/Új ecset...
- Az ecset ezután tartósan megmarad, a GIMP bezárása után is.



Új ecset készítése

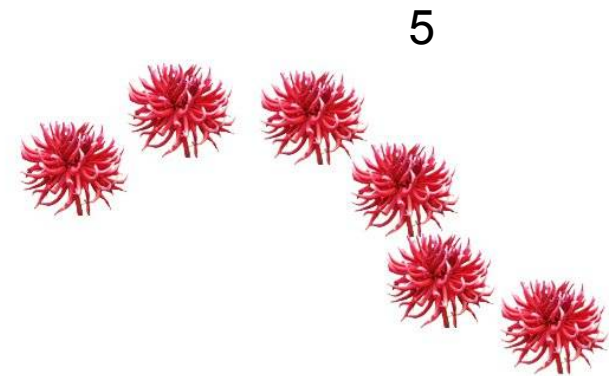
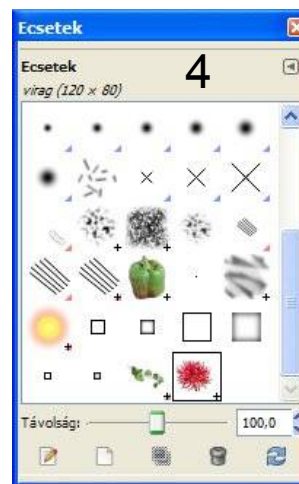


Másoljuk a kis képet a vágólapra (CTRL+C), majd Szerkesztés/Beillesztés másként/Új ecset..

Nyissuk meg a dahlia.png képet, majd Kép/Kép átméretezése: 10%



Adjunk nevet, a térköz legyen 100!



Az új ecset megjelenik. Rajzolhatunk vele egy 640x400-as új képen.

A másoló (Clone) eszköz

Tüntessük el a bal oldali képen látható zavaró villanyoszlopot, és vezetékét!



A másoló (Clone) eszköz (folytatás)

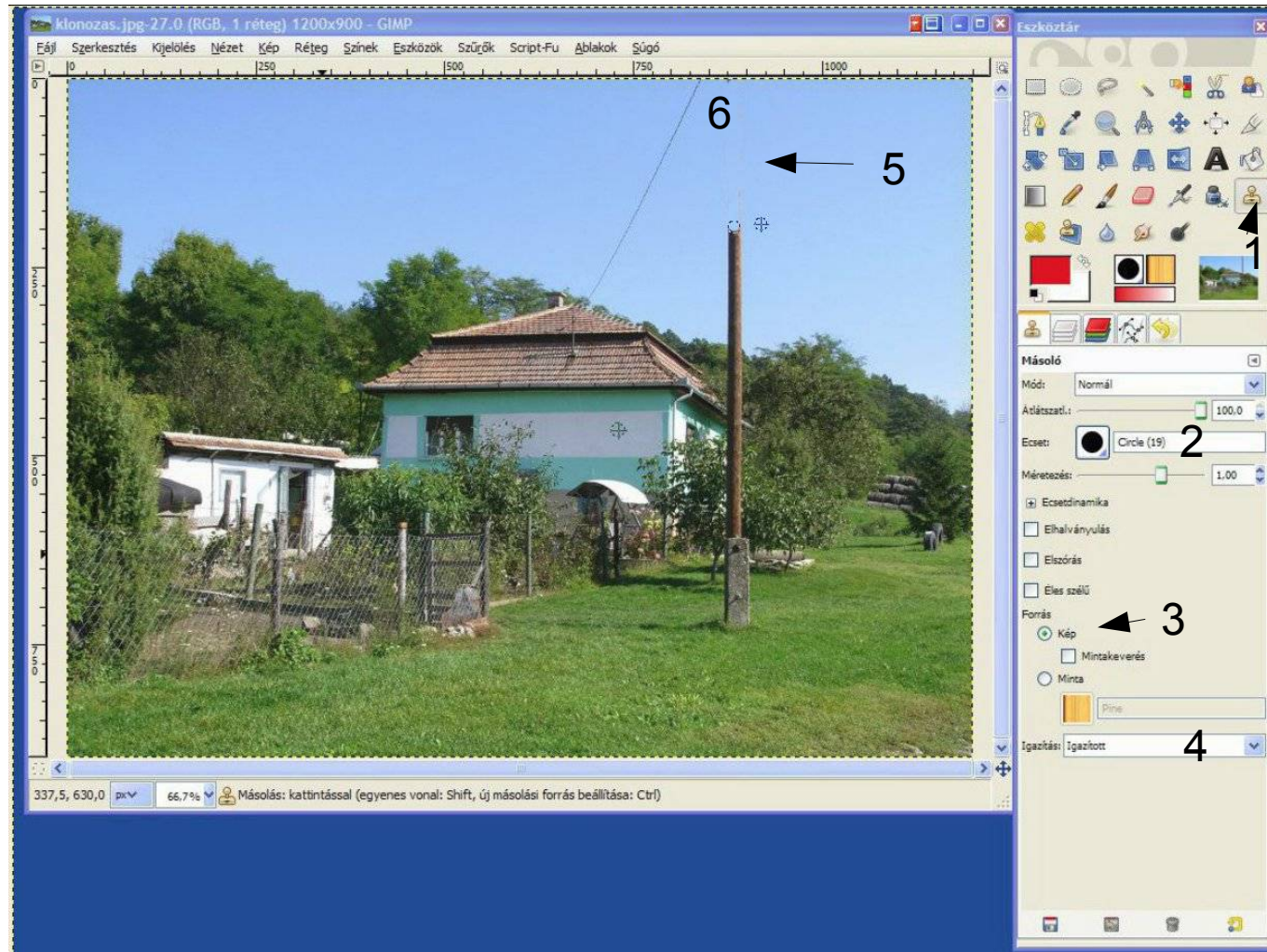
Klonozas.jpg kép megnyitása

1. Klónozó eszköz kiválasztása
 2. Ecset választás (circle 19)
 3. Forrás: Kép
 4. Igazítás: Igazított
 5. CTRL + klikk az oszlop mellé
 6. Bal gombot lenyomva fessük le az oszlopot, majd a vezetéket. Nem kell egy menetben festeni.
- Kész kép mentése (klonozas-mod.jpg)

Igazítás opciói:

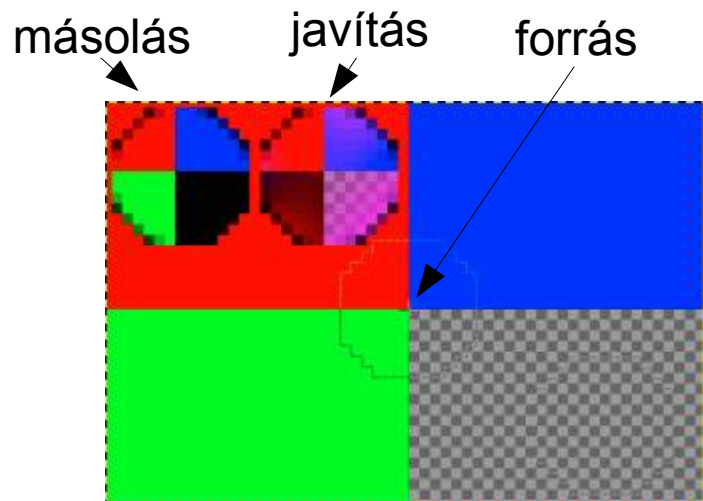
- Nincs: új ecsetvonalás forrása ua. mint az előzőé
- Igazított: festés és forrás relatív helyzete állandó
- Regisztrált: egy réteg (v. kép) másolása egy másikra.
- Rögzített: egyetlen folt másolása, mintha ez a folt egy ecset lenne.

Gyakorlat: klonozas-mod.jpg és klonozas.jpg képek két réteggént való betöltése, oszlop visszafestése (Igazítás: regisztrált)



Javító (Heal) eszköz

Hasonlít a másoló (Clone) eszközhöz, de figyelembe veszi a célterületet is.
Részletes leírás: [Invariant.pdf](#)
Bőrhibák javítására ideális. Példa: javito.jpg – tüntessük el az anyajegyeket.



A bal felső negyedben volt egy fekete folt.
A középről vett minta alkalmazása a
másoló és a javító eszközzel



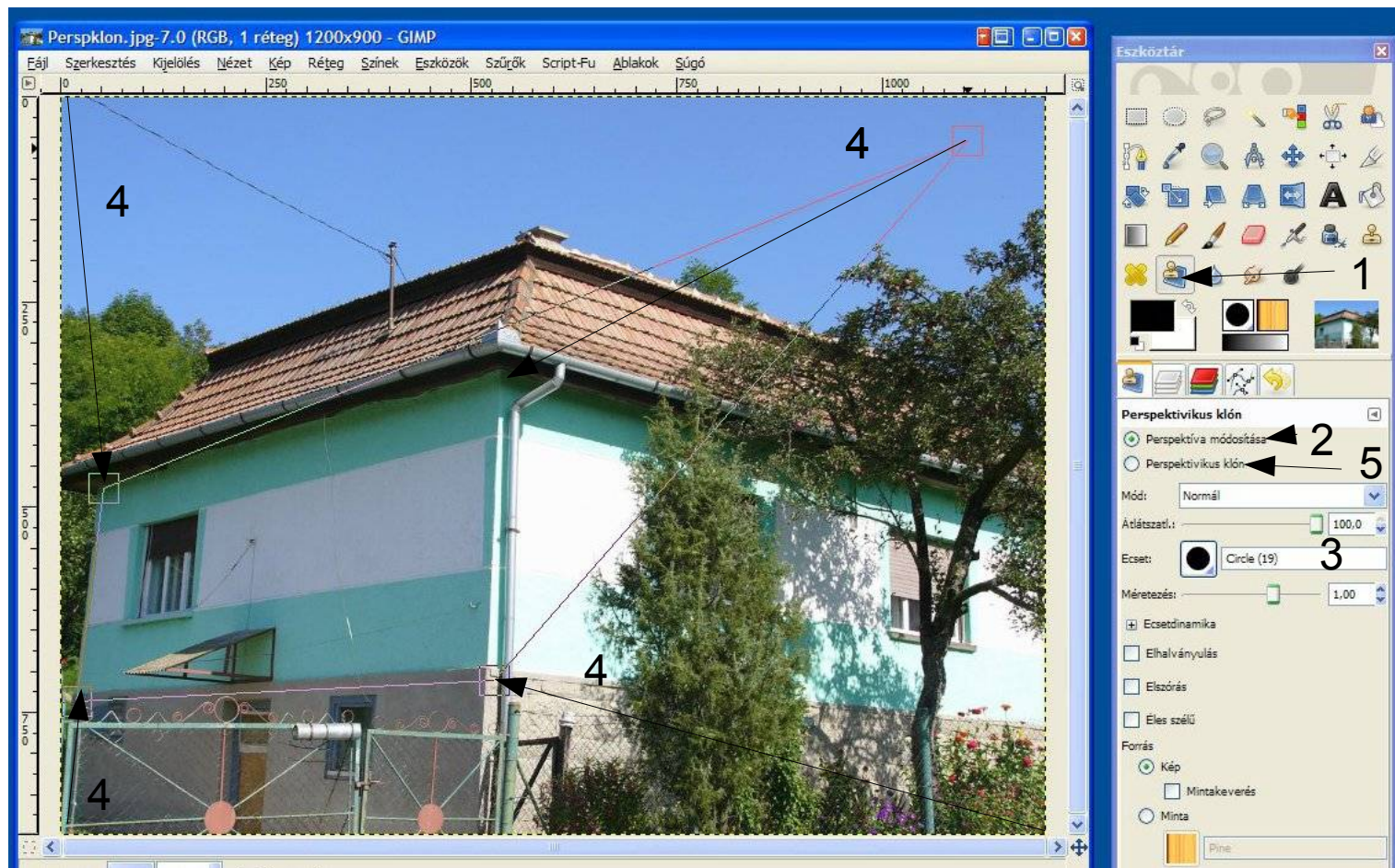
Perspektivikus klónozás



1. Jó lenne még egy ablak a falon!
2. A másolás nem ad igazi eredményt.
3. A perspektivikus klónozás az új helynek megfelelően változtatja meg a forrást

Perspektivikus klónozás (folytatás)

- perspklon.jpg kép megnyitása
1. Perspektivikus klónozó eszköz kiválasztása
 2. Mód: Perspektíva módosítása
 3. Ecset választása (Circle 19)
 4. A kép sarkait vonszoljuk a perspektíva szerint!



A Perspektíva módosításáról váltsunk át „Perspektivikus klón” módba (5.)! Végül másoljuk át az ablakot úgy, ahogy a másoló eszközzel tettük! (Beállítások: Forrás: kép, Igazítás: igazított)