

**Kijelölés**

# Téglalap kijelölés opciói

Hozzunk létre egy új képet (méret: 640x400)!

1. Téglalap kijelölő eszköz kiválasztása

2. Kijelölés-szerkesztő megnyitása

3. Kijelölés megrajzolása

Opciók:

4. Élsímítás

5. Lágy szélek

6. Lekerekített sarkok

Mód:

7. Csere

8. Hozzáadás : SHIFT

9. Kivonás : CTRL

10. Metszet : SHIFT+CTRL

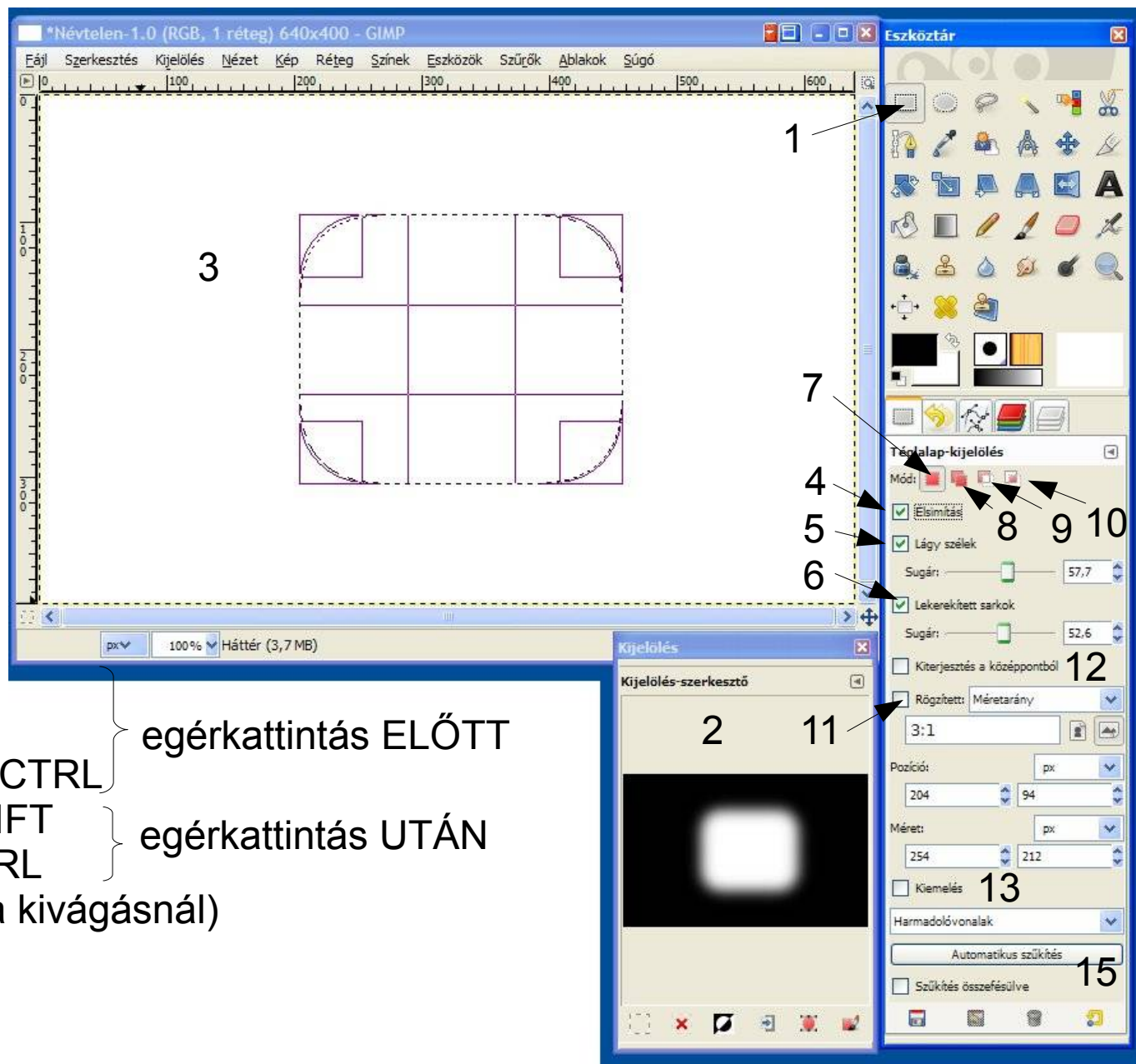
11. Rögzített méretarány : SHIFT

12. Központból indul : CTRL

13. Kiemelés (olyan lesz, mint a kivágásnál)

14. Segédvonalak

15. Automatikus szűkítés



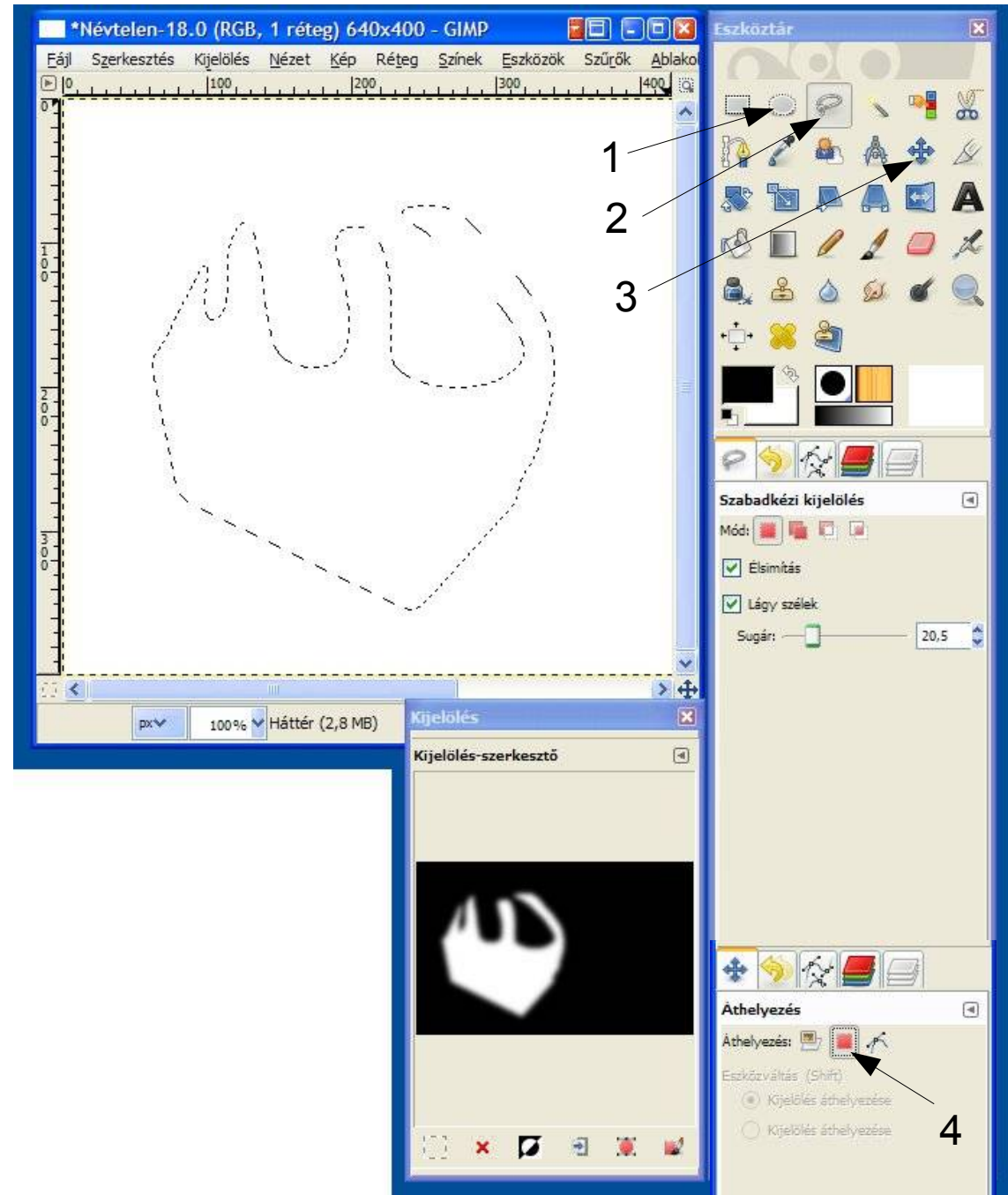
egérkattintás ELŐTT

egérkattintás UTÁN

Nagyon hasonló lehetőségek vannak a Kivágás eszköznél.

# Ellipszis és lasszó kijelölések

1. Ellipszis kijelölés – hasonlít a téglalaphoz.
2. Lasszó (szabadkézi kijelölés) egyenes szakaszok, és szabadkézi rajz.  
(A lágy szél opció a töréspontokat is lekerekíti.)
3. Kijelölés mozgatása a mozgó eszközzel
4. A mozgó eszköz a kijelölésre hasonlít



# Varázzpálca: hasonló színű, összefüggő területek kijelölése

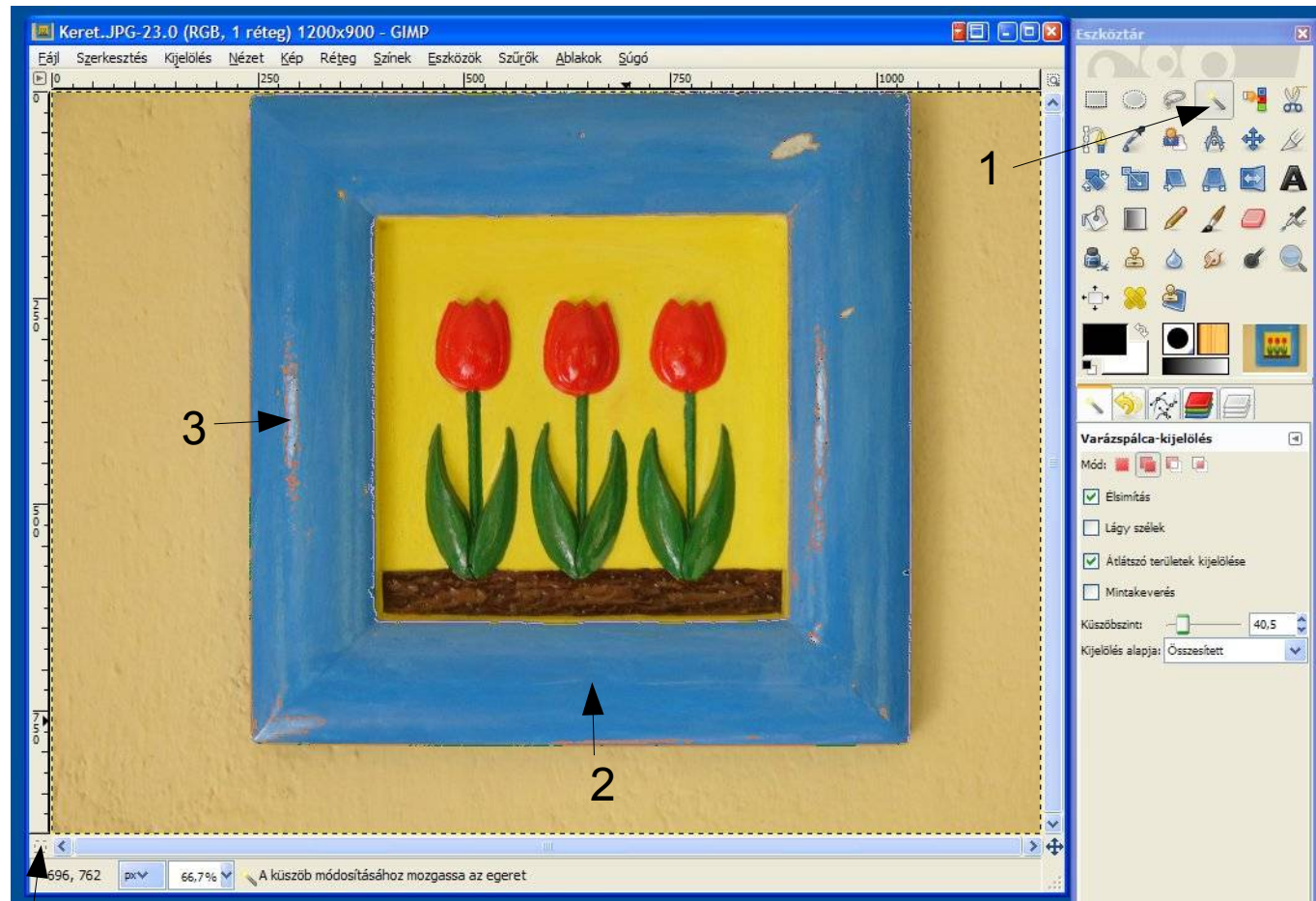
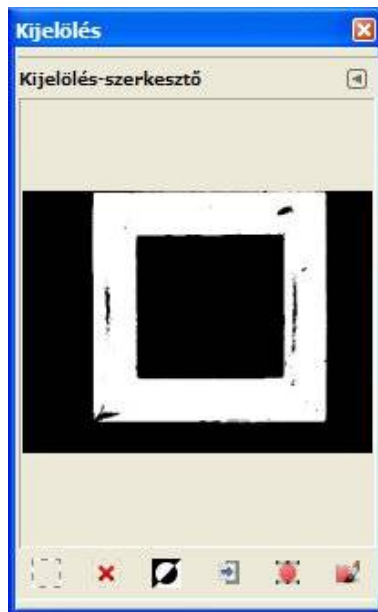
Feladat: legyen a képkeret zöld!  
Nyissuk meg a keret.jpg képet!

1. Válasszuk ki a varázzpálcát!
2. Klikkeljünk egy közepes kék pontra!

Húzzuk az egeret jobbra!

Eresszük el, amikor kb. jó!

3. (A csillogó részeket nem tudjuk kijelölni)
4. Kapcsoljuk be a gyorsmaszkot!

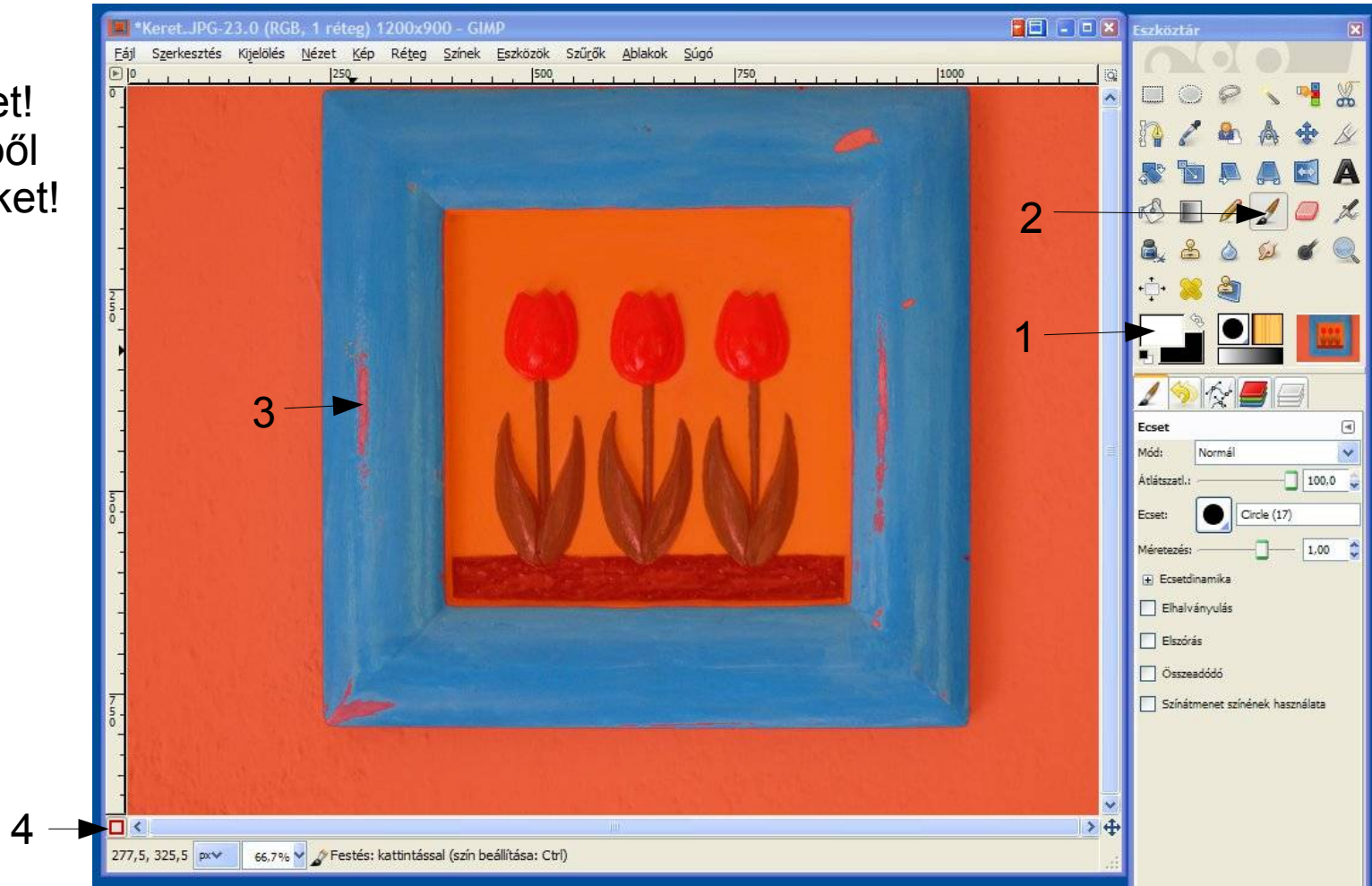


4



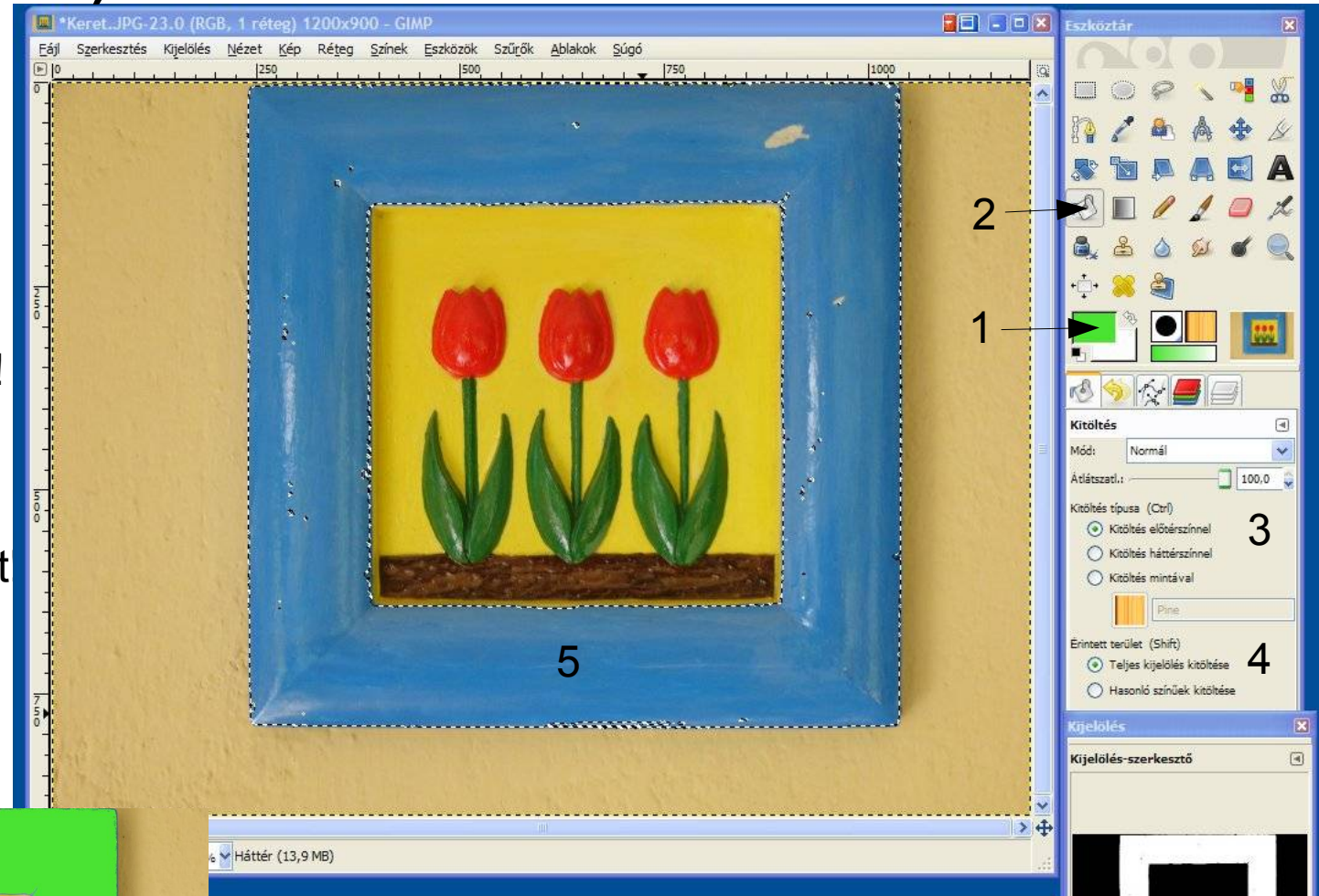
# Varázzpálca (folytatás)

1. Legyen az előtérszín fehér!
2. Válasszuk ki az ecsetet!
3. Fessük le a kék keretből kimaradt (piros) részeket!
4. Kacsoljuk ki a gyorsmaszkot!



# Varázzpálca (folytatás)

1. Válasszunk egy előtérszínt!
2. Válasszuk a kitöltő eszközt!
3. Kijelölés típusa: előtérszín
4. Teljes terület kitöltése
5. Kattintsunk a keretre!
6. Szüntessük meg a kijelölést
7. A kész kép (keret-mod.jpg)



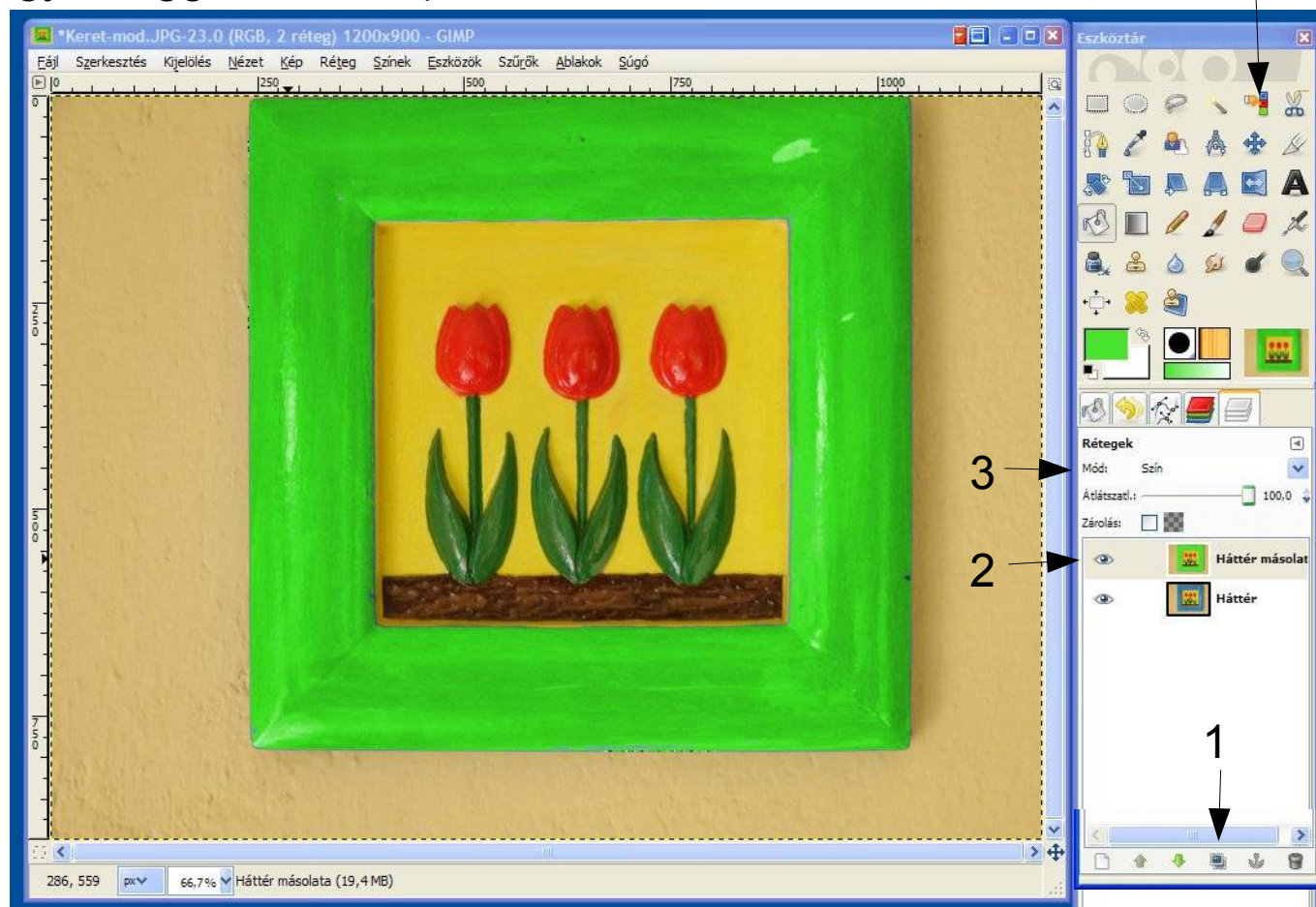
6



# Varázspálca (folytatás)

Ha meg akarjuk őrizni az anyagszerűséget....

1. A kijelölés elkészülte után duplázzuk meg a réteget! (Réteg/Réteg kétszerezése vagy a Rétegek párbeszédablak eszközével)
2. Csak a felső rétegen végezzük el a festést!
3. Állítsuk át a rétegmódot „Szín”-re! (Szín a felső rétegből, telítettség és érték az alsóból)  
Ezután megszüntethetjük a kijelölést. (keret-mod2.jpg)
4. Szín szerinti kijelölés (nem egybefüggő területek) hasonlóan működik.



# Előtér kijelölése



dahlia.jpg



dahlia-mod.jpg

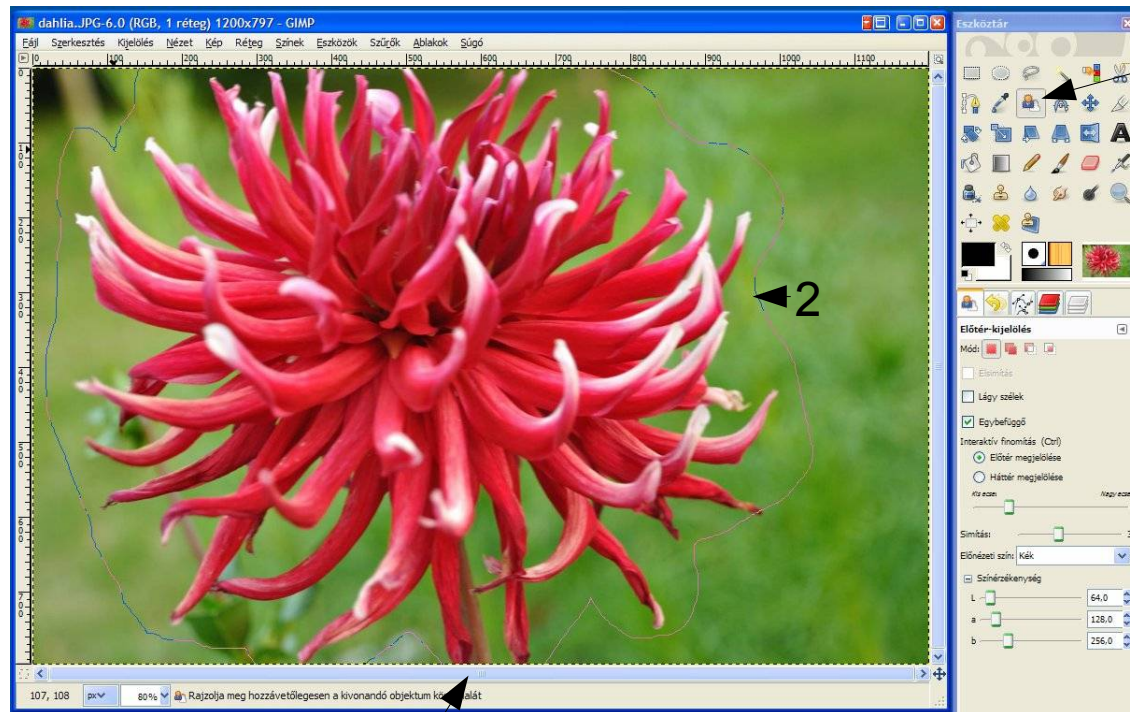


Előtér kijelölő eszköz

Használhatnánk a szín szerinti kijelölő eszközt (1.) is, de nem a virágot, hanem a zöld háttérrel kellene kijelölni, mert az homogénebb.



# Előtér kijelölése (folytatás)



1

Az előtér kijelölő eszköz (1.) kiválasztása után az egérmutató a lasszó eszközt mintázza. Kerítsük durván körül a virágot (2), az sem baj, ha helyenként ki kell mennünk a képablakból (3.)

2

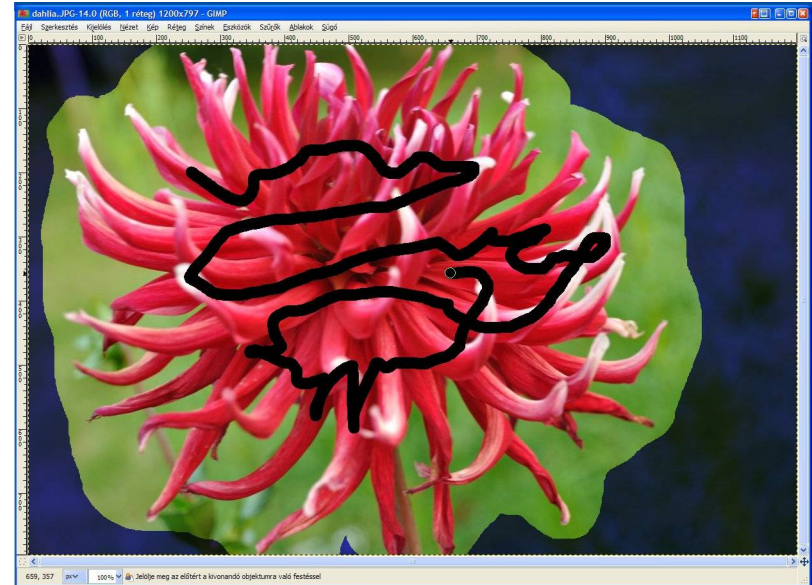
3

A kijelölés bezárása után az egérmutató ecsetté változik, és a háttér kék lesz.

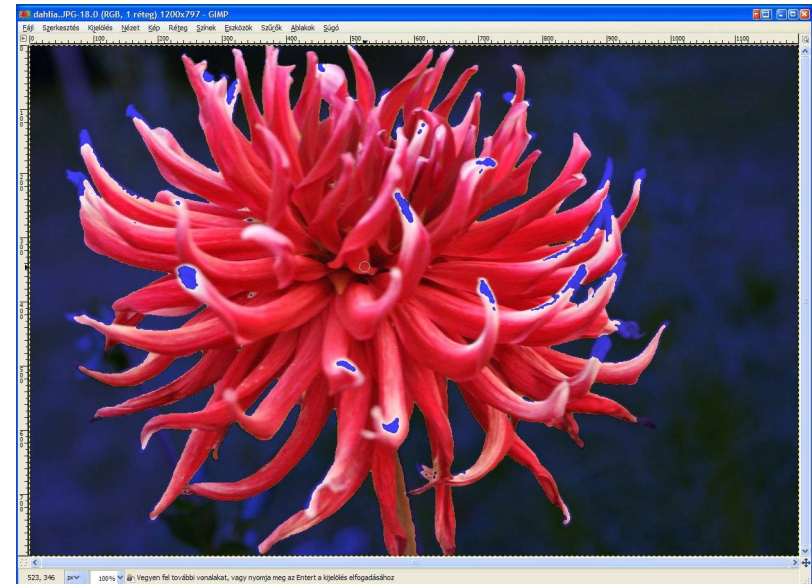


# Előtér kijelölése (folytatás)

Az ecsettel firkáljunk az előtérre. Igyekezzünk az előtér összes színét érinteni, de ne menjünk rá a háttérre. Engedjük fel az egeret!



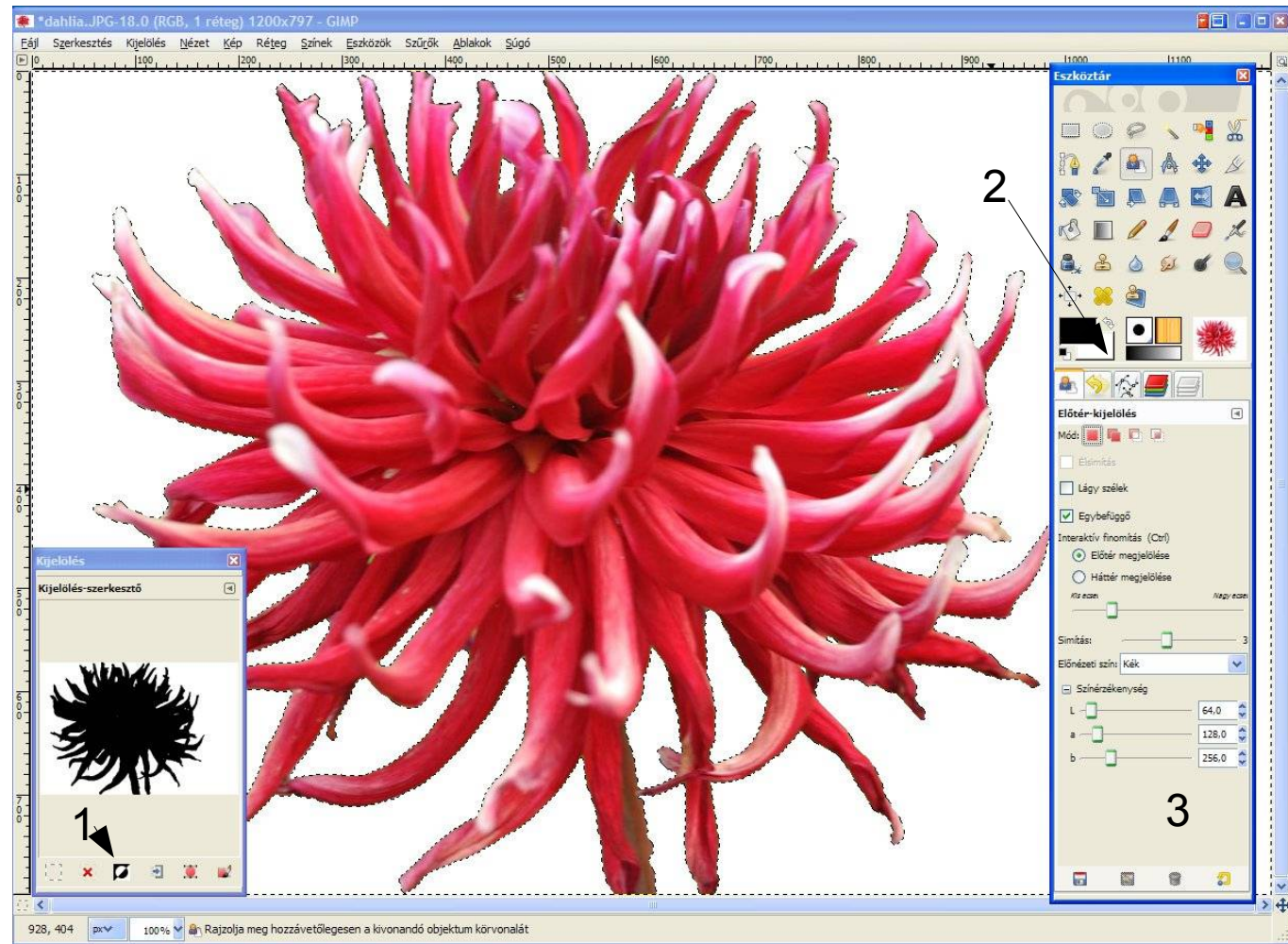
Ha a virágon belül maradtak még kék foltok, az azt jelenti, hogy azokat a színeket nem érintettük. (Az ábra nem a felső firkálás eredménye.) Újabb vonalakat rajzolhatunk. Végül nyomjuk meg az ENTER billentyűt. Ha még mindig van a virágon ki nem jelölt rész (kijelölés-szerkesztőn látszik), kapcsoljuk be a gyorsmaszkot (adott esetben zöld színűt) és fehér ecsettel javítsuk a hiányokat.





# Előtér kijelölése (folytatás)

1. Fordítsuk meg a kijelölést!  
CTRL+X vagy Delete vagy a Szerkesztés menü megfelelő parancsával vágjuk ki a kijelölt háttérrel!
2. Előzetesen állítsuk be a háttérszínt!
3. A kijelölő eszköz érzékenysége az L\*a\*b\* térben állítható.





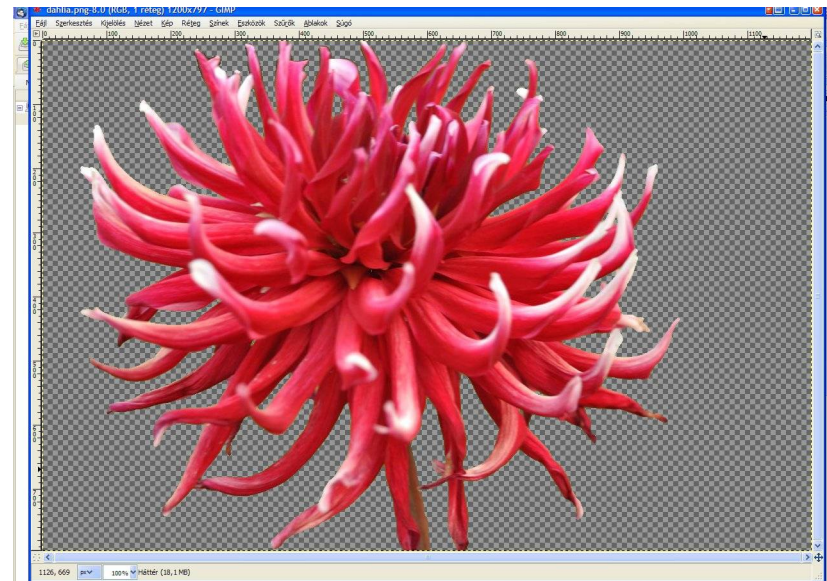
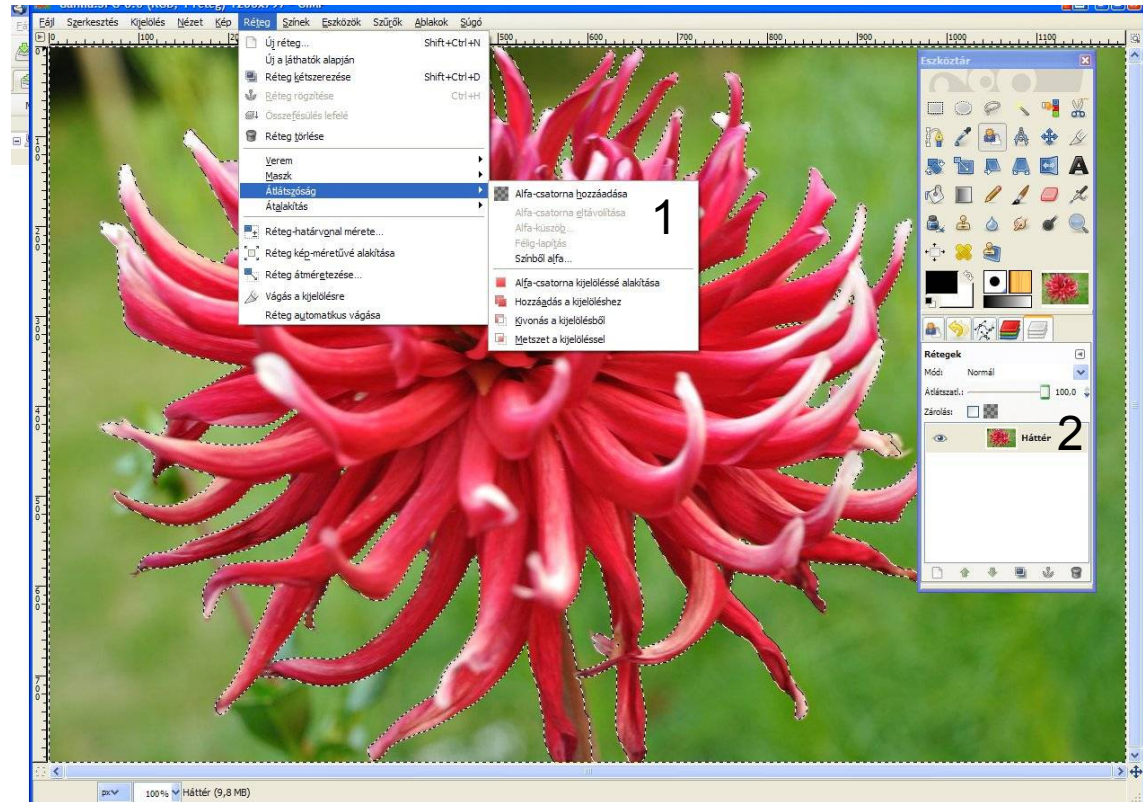
# Előtér kijelölése (folytatás)

Másik megoldás:

Adjunk alfa csatornát a réteghez!  
(Réteg/Átlátszóság/Alfa csatorna hozzáadása) vagy jobb klikk a réteg párbeszédablakban a rétegre és alfa csatorna hozzáadása

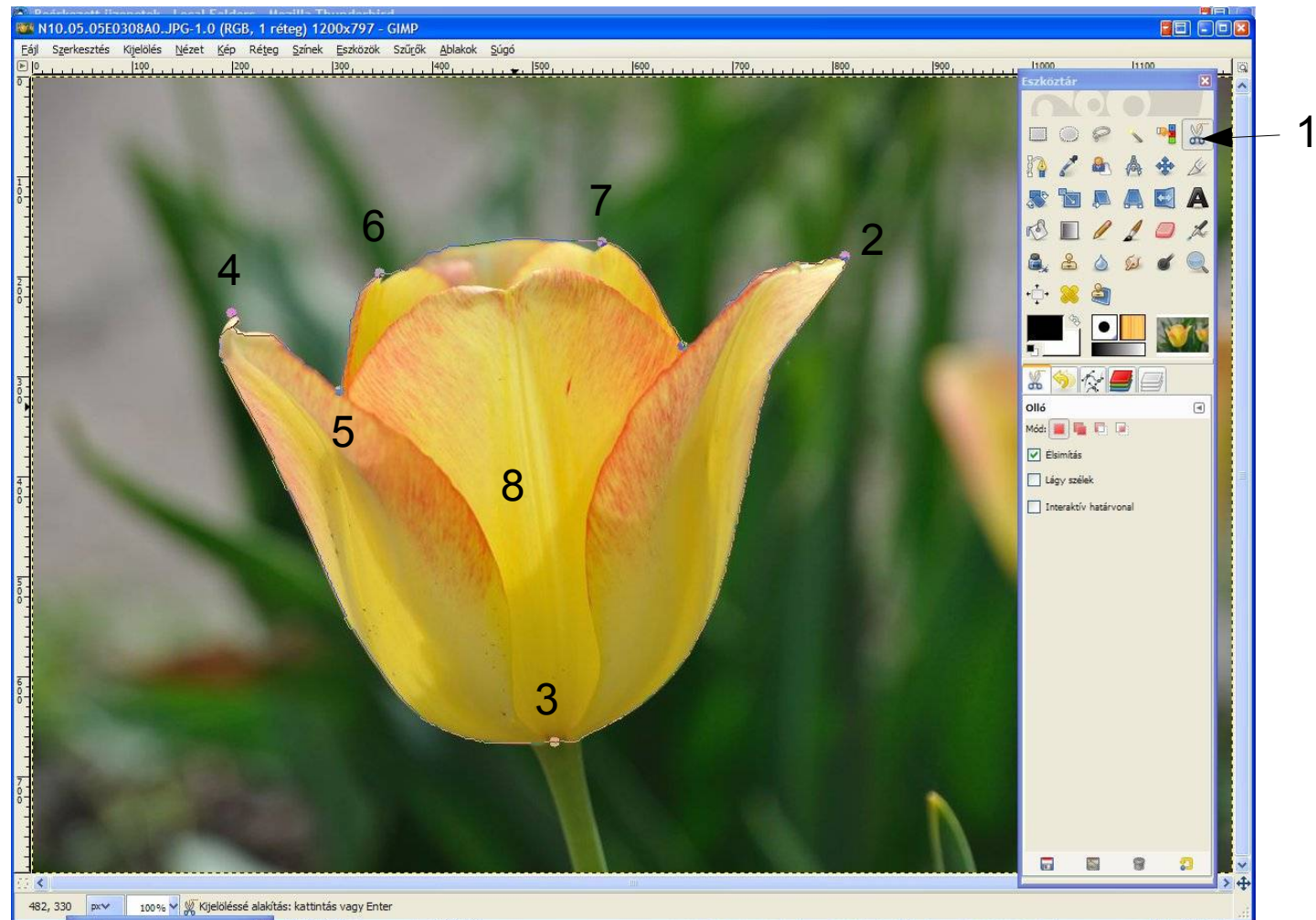
A háttér törlése nyomán nem fehér, hanem átlátszó hátteret kapunk. Ezt nem lehet .jpg formátumba menteni, mert az nem kezeli az átlátszóságot.

Menthetünk a GIMP saját formátumába (.xcf) vagy .png-be is. Mentjük el a képet dahlia.png néven! Ezt a formátumot sok program ismeri.



# Intelligens olló

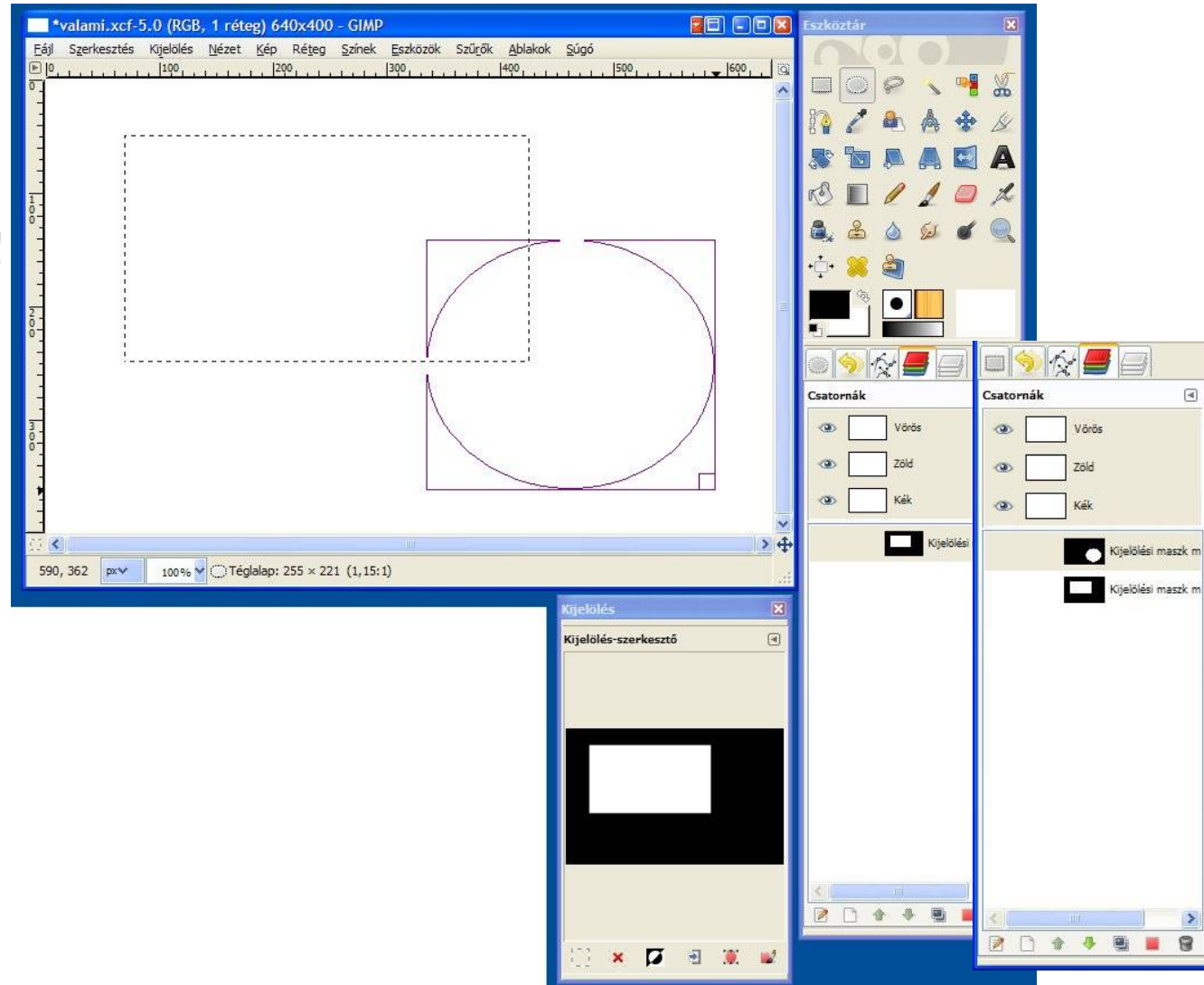
- Nyissuk meg a tulipan.jpg képet!
- Válasszuk ki az intelligens ollót (1.)!
- Kattintsunk a virág jellegzetes pontjaira (2-7)!
- Az utolsó kattintás a kezdőponban legyen (2)!
- Ha a görbe nem illeszkedik, újabb pontokat vehetünk fel a görbén, és a kontúrra húzhatjuk.
- Végül kattintsunk a görbe belsejébe (8), ekkor lesz kész a kijelölés.





# Kijelölés mentése csatornamaszkbba

- Készítsünk egy 640x400 pixeles új képet!
- Jelöljünk ki rajta egy téglalapot!
- Kijelölés mentése csatornába
- Csináljunk egy ellipszis kijelölést!
- Ezt is mentsük el csatornába!
- A csatornamaszkokat vissza lehet alakítani kijelöléssé, egymással kombinálva is. (Jobb klikk a csatornamaszokra)



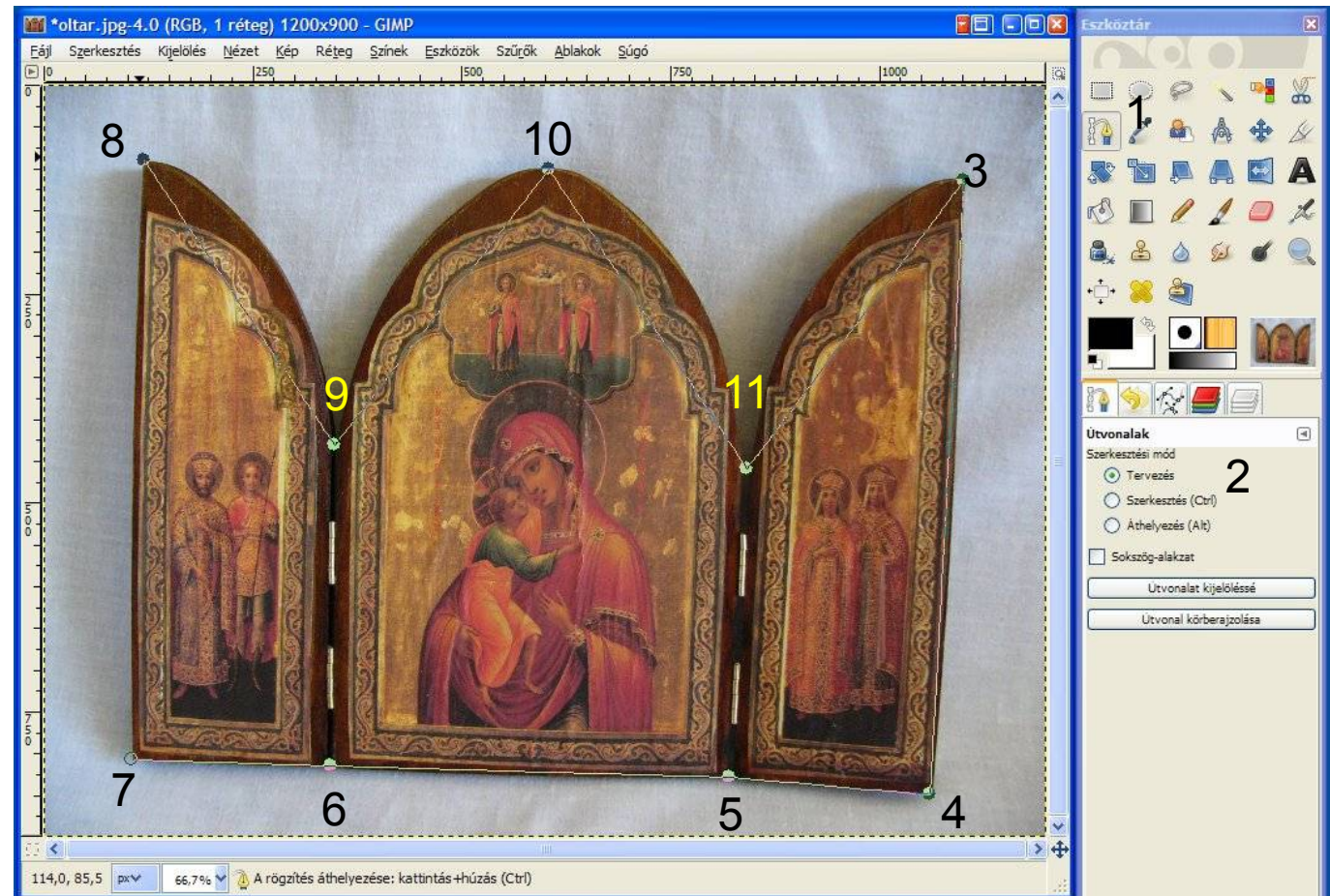


# A Görbék vagy Útvonalak (Path) eszköz

Bezier görbék rajzolására alkalmas eszköz. A bonyolult görbék is kevés helyet foglalnak a memóriában (nem pixelgrafikus elemek). A görbe kijelöléssé alakítható, és/vagy kihúzható valamilyen rajzoló eszközzel.

Nyissuk meg az oltar.jpg képet!

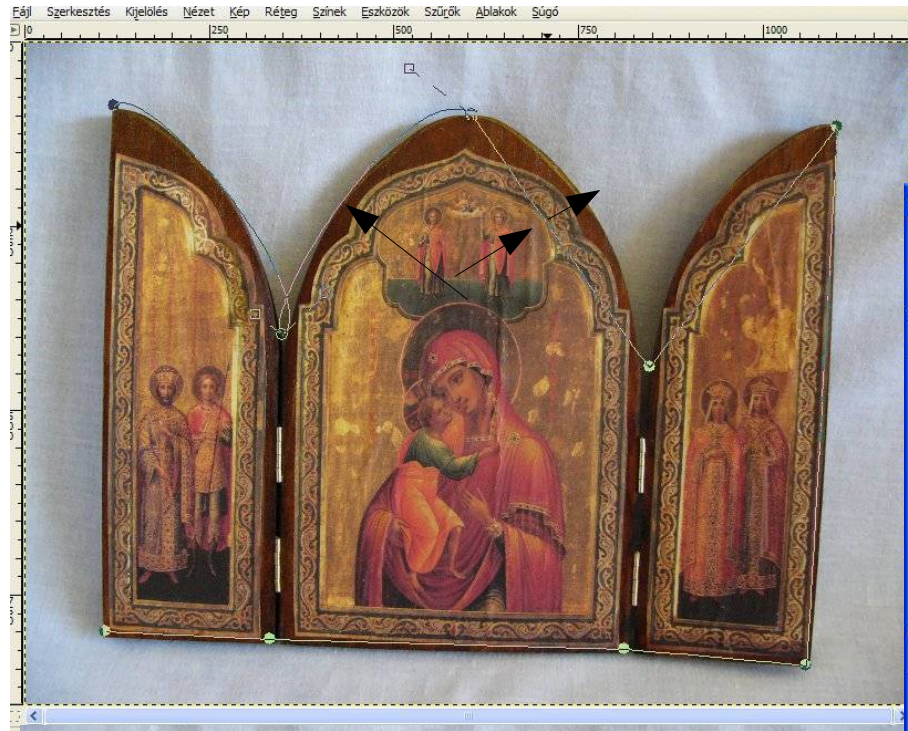
1. Válasszuk a görbék (path) eszközt!
2. Mód: tervezés
- 3-11. Kattinsunk a sarokpontokra!
3. CTRL-lal kattintva zárjuk a görbét!





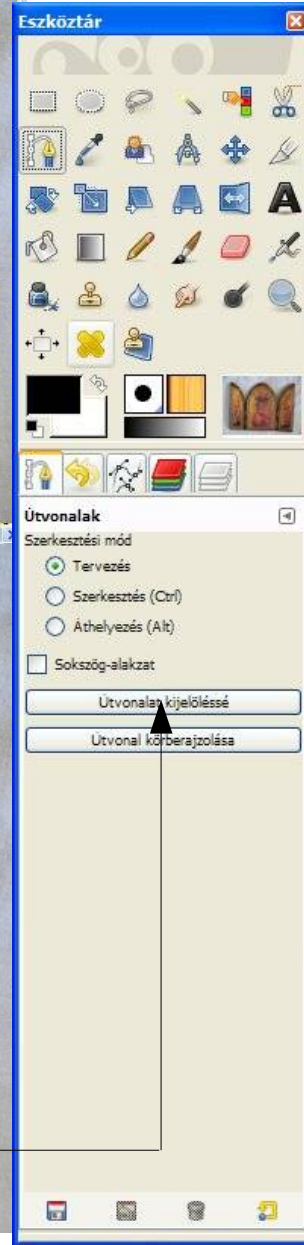
# A Görbék vagy Útvonalak (Path) eszköz (folytatás)

A szakaszokat megfogva, görbítsük a vonalat!



A rögzítő pontra kattintva, a megjelenő fogók segítségével alakítsuk az íveket!

Az eszköz opcióinak párbeszédablakában kattintsunk az „Útvonalat kijelölésre” gombra!



# A Görbék vagy Útvonalak (Path) eszköz (folytatás)

## Részletesebb referencia

### Tervező (design) mód:

Új csomópont hozzáadása (ha nem a végső csomópont aktív, új szakasz kezdődik)

Új szakasz SHIFT-tel kikényszeríthető

Görbe zárása: SHIFT klikk a kezdőpontra

Egy vagy több csomópont mozgatása (több kijelölése: SHIFT)

Fogók módosítása (ha nincs fogó, előbb Szerkesztés (Edit))

Szegmens hajlítása (ekkor automatikusan keletkezik fogó)

### Szerkesztés (Edit) mód:

Csak a meglévő görbén lehet dolgozni

Szegmens hozzáadása két csomópont közé (klikk a két csomópontra) – szakaszok kapcsolása

Szegmens eltávolítása: SHIFT+CTRL klikk a szegmensre

Csomópont hozzáadása görbéhez: klikk a görbére két csomópont között

Csomópont eltávolítása: SHIFT+CTRL klikk a csomópontra

Fogó hozzáadása csomóponthoz: klikk a csomópontra, majd húzás. SHIFT-tel szimmetrikus.

Fogó eltávolítása: SHIFT+CTRL a fogóra

### Áthelyezés (Move) mód:

Szakaszra kattintva: csak az adott szakasz mozog

Szakaszok közé kattintva: minden szakasz együtt mozog.