# Élesítés és zajcsökkentés

# (A RawTherapee Részletek (Details) füle)

# Az Életlen maszk (Unsharp mask) működése



Élesített kép= élesítendő kép + Unsharp Mask

A filmes technikában is alkalmazták. Az élesítendő negatívról kontakt másolatot készítettek, úgy hogy a két film közé vékony üveglapot helyeztek. Emiatt a másolat életlen lett. A két filmet összefogva átvilágították, így kapták meg az életlen maszkot, amin csak az élek voltak láthatók. Ezt kellett hozzáadni az eredeti képhez, hogy élesebb képet kapjunk. Részletes irodalom: http://www.cambridgeincolour.com/tutorials/unsharp-mask.htm http://www.cambridgeincolour.com/tutorials/image-sharpening.htm (A weblapok a DIGILABOR-II - GIMP Élesítés előadáshoz mellékelt olvasnivalók között is megtalálhatók.)

Image-sharpening

- Capture sharpening (kamera és objektív hibái, antialiasing szűrő korrekciója r<1 pixel
- Creative sharpening (alkotói szándék szerint, nem teljes képterületre)
- Output sharpening for a print (r függ a nyomat méretétől, ld. a mellékelt számolótáblát for web (r~ 0.2-0.4 pixel)

Közbülső állapot elmenthető pl. GIMP, Photoshop esetében.

RawTherapee nem tud közbülső állapotot menteni, a pp3 fájl csak egyszer tartalmazza az élesítési paramétereket!

Lényeges ezért a program belső munkamenetének sorrendje. Korábbi verzióhoz (2.4) volt leírás, 3-as verzióhoz nincs ilyen. Tutorial: élesítés az átméretezés előtt történik (korábbinál épp fordítva volt), ezt figyelembe kell venni a sugár megválasztásánál.

### Kimeneti élesítési sugár számolása

Image-sharpening weboldal számolótáblája



### ElesitesiSugar.ods (.xls) Open Office Calc (Microsoft Excel) számolótábla

A	В	C	D	E	F
	Élesítési sugár számolása nyomtatáshoz				
	Pixelszám	Oldalhossz (cm)	DPI	Megtekintési távolság (cm)	Élesítési sugár (pixel)
	4352	15	737	25	2,9
	1800	15	305	25	1,2
	4352	35	316	60	3,0
	4352	90	123	100	1,9
	Csak a színezett hátterű (	cellákba lehet írni l			

#### A templom.nef kép élesítési variációi



### A templom.nef kép élesítési variációi (folytatás)





