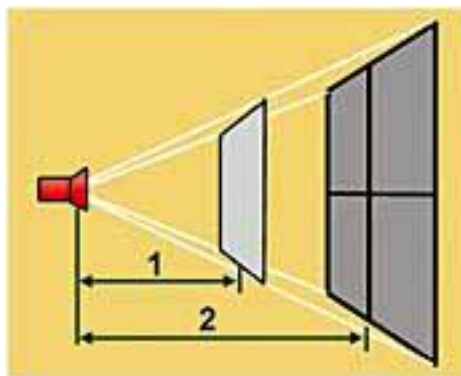


A villanófény használata

Alapfogalmak

- Kevés fény esetén mesterséges fény: izzólámpa vagy vaku
- Vaku előnye: fénye hasonlít a természetes fényhez (5500 K)
- Villanási ideje $< 1/1000$ sec, csak a blende számít
- Redőnyzárnál szinkronizálás miatt „szinkronidő” „X” idő (pl. $1/200$ sec)
- Vaku jellemzője a kulcsszám (Leitzahl, Guide Number).
- Kulcsszám=távolság x blende
- Pl. Kulcsszám=12, akkor 3 m távolságra 4-es blende kell.
- Ennek oka a távolságtörvény: 2x akkora távolságra a fény $1/4$ lesz.
- Emiatt a közeli tárgyak túlexponáltak, a távoliak alulexponáltak lesznek.
- Kulcsszámot általában ISO=100-ra adják meg.
- ISO=200-ra a kulcsszám 1.41-szer nagyobb (miért?).
- ISO=400-ra a kulcsszám 2-szer nagyobb, stb.



Automata vakuk

- A visszaverődött fény alapján szabályozza a teljesítményt.
- Meg kell neki mondani, mekkora a blende a fényképezőgépen.
(távolságtartománytól függ a lehetséges blende, mert az automatika csak 4-5 fényértéket tud szabályozni).
- Probléma: a látószögében észlelt átlagos fényre szabályoz.

Rendszervakuk (TTL vakuk)

- A fénymérés a fényképezőgépben, a lencséken keresztül (through the lens) történik.
- Indirekt vakuzásnál is jó.
- Szinkronidőnél rövidebb idő is lehetséges (vaku sokszor villan).
- Derítésre is használható automatikusan.
- Hátsó redőnyre való szinkronizálás
- Stroboszkópikus villantás
- A beépített vaku is TTL rendszerű.

A beépített vaku hátrányai:

- Vörösszem-effektus
- Lapos megvilágítás



A gépről levett vaku szebb képet ad

Szinkronizálás: zsinórral vagy vezeték nélkül



Indirekt vakuzás

- Vaku a mennyezetre irányítva
- Szép, szórt fényt ad
- Erős vaku kell hozzá
- Visszaverő felület fehér legyen

Két irányú vakuzás egy vakuval, derítőlappal



Forrás: http://fotozz.hu/cikket_megmutat?cikk_ID=84

Rendszervakus képek



Vaku a gépen, direkt fény



Villantás a mennyezetre



Villantás a falra



Vaku oldalt, diffúzorral



Képek forrása:

BusinessPhoto

Kisvakus tanfolyam 1-3. rész

<http://www.youtube.com/watch?v=54NJ3WDp7KE>

http://www.youtube.com/watch?v=I9y4_MDPqZQ

<http://www.youtube.com/watch?v=2h4ZEU746k>

Második vaku, hajfény

Derítő vakuzás

PI. ellenfényes témáknál
esetleg -1 Fé beállítása a vakunál
(fill flash)



Forrás: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Fill_flash.jpg



Forrás: <http://www.photonet.hu/magazin/magazin/fotos-tipek/538-jobb-derit-vakus-kepek.html>



Hosszú záridővel a háttér kiexponálva,
az előteret a vaku világítja meg
(„Éjszakai portré”)

Forrás: <http://www.fotovilag.hu/foto/vaku/vaku-3.htm>

Stroboszkópos vakuzás



Szinkron a hátsó redőnyre

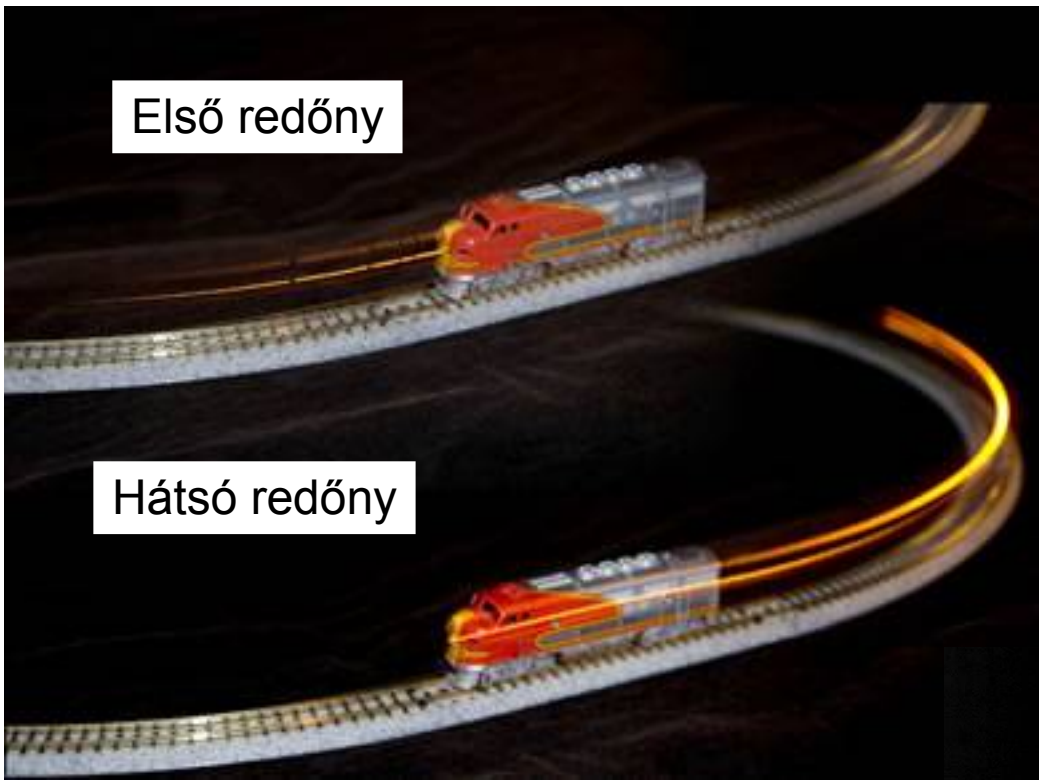


Hosszú záridő, az utolsó pillanat kimerevítve
„csíkot húz maga után”

Hátsó redőny szinkron

Első redőny

Hátsó redőny



Forrás: <http://www.shortcourses.com/use/using6-2.html>



Forrás: http://thedigitalstory.com/2008/03/second-curtain_flash.html

Irodalom a vakus fotózás témakörében:

Joe McNally: Kapd el a pillanatot (2009)
 A nagy villanás (2011)
 Tervezz a fénnyel (2012)

A könyvek a Perfact kiadónál jelentek meg.